

مؤسسة
شركة
VISA
شركة
مؤسسة

تأشيرة الدمام شارع الملك سعود ٨٣٤٤٥٧٧ / ٨٣٣٦٢٥٥
تأشيرة الخبر شارع ٢٨ ٨٩٤١٤٨٦ / ٨٩٨٨٤٢٧
تأشيرة القصية شارع مكة ٨٩٥١٤٦٦
تأشيرة الهفوف شارع البلدية ٥٨٧٠٤٥٣

وكذلك خدمات فرعيها الجديلين
تأشيرة الجبيل، شارع جدة ٣٦١٠٣٢٢
تأشيرة الدمام، مقابل الجوازات ٨٣٣٢٦٩٦

تأشيرات سياحية وتجديد الجوازات
الانسم الأول في الخدمات العامة

التدخين وأثاره السياسية



من العادي ان نتحدث عن الأضرار الصحية للتدخين وتنتشر في جميع دول العالم جماعات المناهضة للتدخين والتحذير من مخاطره على الصحة ويرى البعض ان التدخين له آثار اجتماعية تتمثل في الخلافات الزوجية عندما يريد الزوج التدخين في حضور الزوجة المعارضة ، وقد يرى البعض أضراراً مالية للتدخين تتمثل في مخاطره على الجيوب وتهديدها بالخواء ، ولكن ان يكن للتدخين آثاره السياسية فذلك هو الشيء الجديد . ففي إيطاليا ينقسم حالياً مجلس الوزراء على نفسه بسبب اقتراح أخذه وزير الصحة كوستانتو دي جان بمنع التدخين في الأماكن العامة وهذا الاقتراح قبل بمعارضة عاصفة من جانب أعضاء الحكومة المدخنين البالغ عددهم ١٧ وزيراً أي أكثر من نصف عدد وزراء حكومة كراكي البالغ عددها ٣٠ وزيراً .

ومنذ الأسبوع الماضي تدور مناقشات حامية في اروقة الاحزاب الإيطالية وعلى صفحات الجرائد حول الاقتراح الجديد لوزير الصحة الذي جاء فضفاضاً وأكثر اتساعاً من القرار الذي صدر عام ١٩٧٥ والذي يحظر التدخين في المساح والمطاعم والمكتبات والقانون الجديد يشمل بالإضافة الى هذه الأماكن الثلاثة المستشفيات والمدارس ومحطات الحافلات والقطارات وفي المطاعم والاستراحات وأثناء العمل وأثناء الرحلات الجوية على الخطوط الجوية الإيطالية .

ووصف أوسكار مامي - حزب جمهوري - وزير العلاقات البرلمانية والمدن تدخين الضيوف القرار بأنه قاس وهدد بالبدء في تشكيل جماعة تسمى «اصدقاء التوباك» لمناهضة الاقتراح واتخاذ الاجراءات المناسبة للحيلولة دون ان يصبح قانوناً وانضم كارلو فرياني وزير الشؤون الإقليمية وذكر أنه من الظلم ان يحظر عليه التدخين في مكتبه . ونشرت صحيفة الجمهورية رسماً كاريكاتورياً يظهر كراكي رئيس الوزراء - حزب اشتراكي - وفي فمه «سيجارة» وهو ينقث دخانه في وجه شريكه دي ميتر زعيم الحزب المسيحي الديمقراطي .

اما دي جان وزير الصحة - الحزب المسيحي الديمقراطي - فلم يصمت وأعلن أنه سيقف بقوة وراء اقتراحه وسيجسد طاقة كل المعارضين للتدخين لتحرير الاقتراح في البرلمان ليصبح قانوناً ولايضاً المدخنين من الأمراض الفتاك خاصة السرطان .

فهل سيتسبب التدخين في انهيار الائتلاف الحاكم في روما ؟ ويهدد إيطاليا بالدخول من جديد في دوامة الازمات الوزارية بعد ان نجح كراكي في الخروج من هذه الدوامة واحتفلت إيطاليا في الشهر الماضي بمرور ألف يوم على تشكيل حكومة كراكي الذي ضرب رقماً قياسياً في تحقيق الاستقرار الوزاري الإيطالي .

مدبولي عثمان



النسبة الاولى بعدة اضعاف ويصدر منها لبعض دول المنطقة . هذا على الصعيد المحلي الاردني اما على الصعيد العربي والعالمي فلقد حرص الاردن على حضور كل اللقاءات العربية وكان دائماً من الدول العربية السباقة في دعواته للتضامن وتنصيف الاجراء العربية ومن المتأدين دائماً الى وحدة الصف العربي والعمل المشترك لمواجهة التحديات والمخاطر التي تحيط بالامة العربية والتي تكمن في الوجود الصهيوني المحتل للاراضي العربية . كما يحظى الاردن بوجود قوي وفعال في المجتمع حيث يرتبط بعلاقات دولية جيدة تقوم على اساس من التعاون والدعوة الى مجتمع دولي يعيش تحت مظلة من المحبة والسلام .

الاردن تقرر اعمار الصخرة المشرفة

عمان - واخ -
قرر زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني صرف مبلغ نصف مليون دينار اردني لاعمار الصخرة المشرفة .
وكان رئيس الوزراء الاردني قد استمع الى شرح مفصل من قاضي القضاة حول اعمال الاصلاح والترميم في المسجد الاقصى وبقي الصخرة .

عُمان تحتفل بالذكرى الاربعين لليوم الوطني

الأردن يحظى بوجود قوى وفعال على الصعيدين العربي والدولي

التي تسهل عملية الحركة داخل المدن . كما تم انشاء شبكة اتصالات سلكية ولاسلكية تربط مدن وقرى الاردن ببعضها البعض وتربط الاردن مع دول العالم الخارجي عن طريق محطات الاقمار الصناعية الامر الذي يعكس مدى التفاعل بين الاردن والعالم في كل المجالات كما حظيت الزراعة باهتمام كبير تجلت في الانتاج الزراعي المتزايد والذي يصدر جزء منه للخارج وفي الاساليب الحديثة المستعملة في الزراعة وفي التسهيلات التي تعطى للمزارعين وارشادهم والمؤسسات المتخصصة التي تسعى لتطوير الزراعة والاشراف عليها وخدمة المزارع ورفع مستوى انتاجه . اما الاهتمام بقطاع الصناعة فقد بدأ منذ اوائل الخمسينات حيث لم تكن الصناعة تشكل سوى ٧٪ من الناتج القومي المحلي اما اليوم فالاردن يعيش نهضة صناعية ملحوظة فاصبحت الصناعة تشكل نسبة جيدة من الناتج القومي تفوق

الرياض - واس - احتفلت الملكة الاردنية الهاشمية أمس الأحد السابع عشر من شهر رمضان المبارك الموافق للثامن والعشرين من مايو ايار الحالي بالذكرى الاربعين لميلادها ١٩٤٦ ميلادي وهو العام الذي اعلنت فيه الاردن استقلالها وانطلق الشباب الاردني بتوجيه وتخطيط من المسؤولين في تشييد صرح دولته الفتية . وتوالى البناء واستمر العطاء الى ان وصل الاردن الى ما وصل اليه من تقدم وازدهار في كافة المجالات ومختلف الميادين بفضل القيادة الحكيمة والتي يقودها جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية . وابمانا بان المواطن هو اللبنة الاساسية في بناء اي مجتمع وركيزته الاساسية قامت الحكومات الاردنية المتعاقبة بانتهاج سياسة ثابتة تعتمد في جوهرها على بناء الانسان والرقى به وتوفير الحياة الكريمة الهانئة له وتزويده بكل ما

منظمة العفو الدولية تحتفل بمرور ربع قرن على انشائها

لندن - ا ف ب - ترفض منظمة العفو الدولية بعد مرور ٢٥ عاماً على انشائها ان تقرر ما اذا كان العالم قد أصبح اليوم افضل حالاً او اسوأ مما كان عليه قبلاً . ذلك ان المهم في نظرها ان يشكل شعارها « شمعاً في اسلاك شائكة » املاً يتمسك به الاف المحتجزين في جميع انحاء العالم الذين يتعرضون للتعسف والتعذيب او ينتظرون الموت .

ولقد انبثقت الشرارة في مايو ١٩٦١ عندما ادين طالبان برتغاليان بالسجن سبع سنوات لادانتهم بشرب « نخب الحرية » في إحدى حانات لشبونة التي كانت تترج تحت حكم الديكتاتور سالازار ولما كان أحد المحامين البريطانيين قد تبين عن اقتناع ان الاحتجاج الفردي يعد واحياً امام انتهاك حقوق الانسان يمثل هذه الصورة السافرة عليه قرر ان يلوذ بالعمل الجماعي كوسيلة للتصدي لتسفيه حقوق الانسان وقد انطلقت الصيحة الاولى المناصرة للمحتجزين من الرجال والنساء بسبب لون معتقداتهم في ٢٨ مايو الحالي واكتسبت هذه المبادرة شكل نداء نشر في صحيفة « الاوبزيرر » اللندنية الاسبوعية من اجل اطلاق سراح « المسجونين المنسيين »

وكان مقرراً ان تستغرق حملة التعبئة سنة كاملة غير ان الرد جاء سريعاً فبعد مرور ربع قرن على هذا الحدث أصبحت منظمة العفو الدولية تتمتع بمهابة دولية . فالبادرة التي اطلقها بعض المؤمنون بالاقتدار والمبادئ المثالية تخضعت عن آلة ضخمة لقد ولدت « مؤامرة الامل » من بين جنبات العمل الذي لا يكل لاغصانها والمتعاطفين معها والذين يبلغ عددهم ٥٠٠ ألف شخص في أكثر من ١٥٠ دولة . وفي مقر السكرتارية العامة للمنظمة في لندن لخص ديفيد لوليت أهداف المنظمة الدولية على النحو التالي : السعي لاطلاق سراح المسجونين السياسيين في قضايا الرأي العام والذين اودعوا السجن بسبب معتقداتهم ولون بشرتهم ودينهم او انتمائاتهم العنصرية او لجنسهم ولغتهم . كما تطالب منظمة العفو الدولية بتنظيم محاكمة عادلة لجميع المسجونين السياسيين وفي تعترض في جميع الاحوال على عمليات التعذيب وانزال عقوبة الاعدام .

وفي لندن يعكف باحثون على جمع وتحقيق وتحصيص المعلومات غير ان المنظمة تعتمد في تحركها على مجموعة في افريقيا واسيا واميركا واوروبا والشرق الاوسط حيث تقوم كل مجموعة بتبني قضية احد المسجونين بهدف اطلاق سراحه عن طريق محاولات التدخل لدى الحكومات المعنية والمراسلات والجماعات الاعلامية ووسائل الاعلام المختلفة وذكر فيكتور

احداث عالمية مصورة



الرئيسة الفلسطينية كورازون اكينو تشارك افراد جيشها الطعام في احد المعسكرات بمدينة دفاو جنوب شرقي مانيلا بحضور الجنرال راموس وزير الدفاع .



رجال الانقاذ التاييلانديين يواصلون البحث عن جثث ضحايا حادث انهيار إحدى المباني في بانكوك .



رجال الاطفاء والاملان ينشلون خراطيم المياه على السنة النيران التي شبت في إحدى المباني الأثرية بإحدى مدن ألمانيا الغربية وراح ضحيتها ٧ قتلى .



بوليس شيكاغو اللي القبض على أحد الارهابيين الذي استسلم بعد فشل محاولة اختطافه إحدى طائرات الركاب السويسرية مستخدماً سكينا حاداً [صور - « اليوم » من اب - واس]

مظاهرات ضد الطاقة النووية في الولايات المتحدة

واشنطن - ا ف ب - اك عدة مئات من الاميركيين مجددا أمس الاول معارضتهم للطاقة النووية بعد حادث المفاعل النووي السوفيتي تشرنوبيل وذلك بتنظيم مظاهرات سلمية امام اربعين من المصانع النووية في الولايات المتحدة . وتجمع نحو ١٢٠٠ شخص امام مفاعل سيبورك الذي يجري بناؤه في ولاية نيوهامبشاير . بالشمال الشرقي والذي يدور حوله جدل كبير في الولايات المتحدة . وارسلت قوات بوليس ضخمة الى المنطقة غير انه لم يسجل وقوع حوادث عنف وذكر المسؤولون عن المظاهرة ان البوليس اللي القبض على ٨٠ شخصاً جلسوا امام سور بوابة المفاعل لرفضهم اخلاء المكان والسماح للعمال بدخول المصنع . والمفاعل الاول في محطة سيبورك جازم للعلم ومن المقرر ان تجري تجارب التشغيل الاول خلال شهر يونيو القادم وتسمى الجماعات المناهضة للطاقة النووية لعرقله تشغيله ان ترى ان خطط اخلاء المنطقة في حالة وقوع حادث غير مناسبة .

مسؤول بريطاني يزور الكويت

الكويت - ق ن ا - ذكرت صحيفة السياسة الكويتية أمس نقلاً عن مصادر مطلعة في لندن ان جون استاني وزير الدولة البريطاني لشؤون القوات المسلحة سيزور الكويت يوم ٢١ يونيو القادم . وازادت الصحيفة ان الوزير البريطاني سيجري خلال زيارته التي تستغرق يومين محادثات مكثفة مع الشيخ سالم صباح السلام وزير الدفاع الكويتي تتعلق بالعلاقات بين البلدين على مختلف الامعدة وخاصة في المجالات العسكرية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

لاصوت آخر يصيف ساعة رولكس بمثل هذا الجمال

اخراج جوزيف لوسبي - الذي تألفت فيه كيري بدور «الغبار» تقول كيري ، « في مدينة الكير للتدريب والتذكير الذي اعتمدته أساساً حيث أصبح صوتي مكملاً للغناء متحطاً كل المتابعين » . واختار « كيري في كاناوا » ساعة لمصمها لأمير يفمرنا بالسرور ، حيث تقول : « يكل بساطة ، ولكن أويستر ليدي - ديت جشت الحشمة هي ساعة رائعة . وطوالت سنوات ، وأنا أستعملها ، لم يحدث أنبدأت زلت أو أخلت ... وأنا أعلم كم من الصعب أن تبلغ الأمور مرحلة المئة بالمئة .

وكل يوم ، وحيثما كنت ، أمضي ساعة على الأقل في غناء دور مسرحي لأحافظ على صوتي نقياً رخيماً . لذا ، أقدر الوقت حق تقدير ، وكذلك المهارة والمجهود الذي يبذل لأبداع شيء في متنتي الجمال والدقة ، كهذه الساعة . « كيري في كاناوا » وساعتها رولكس ليدي - ديت جشت . لم يصدر عن أي صوت آخر تعبير بمثل هذا الجمال .

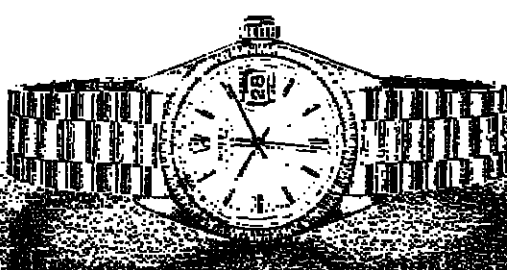


أحييت « كيري في كاناوا » أولى حفلاتها الغنائية ، وهي في الخامسة عشرة ، أمام جمهور من السيدات يتبعن إلى جمعية نسائية محلية في أوكلاند ، نيوزلندا . ولربما لأمسي صوت « كيري » وتراً حساساً في نفوس هذا الجمع من السيدات ، إلا أن آناً منهن لم يخطر لها ببالك ان الفتاة سوف يلمع نجمها لتصبح من أشهر مغنيات سوبرانو الأوبرا في العالم . وكان ما تقاضيه مقابل ظهورها على خشبة المسرح آنذاك مبلغاً سخياً مقداره جيهان استرلنغيان .

واليوم ، وبعد قيامها بدور « دونا الغرا » من مسرحية « دون جيوفاني » في باريس ، أو دور الكونتس في مسرحية « عرس فيغارو » في كوفنت غاردن ، يلح التأثير منهجها بكثير من النقاد حتى وصفوا صوتها بأنه لا يقدر بثمن . وحيثما غنت هذه النجمة العالمية ، إن في نيويورك ، لندن ، باريس أو ميلانو ، تلاقف تواجوا رائعاً وحساساً منقطع النظير . يضاف إلى ذلك النجاح الخارق لفيلم « دون جيوفاني » -

ROLEX

رولكس



ساعة رولكس ليدي - داي جشت مرشحة بالمائتين وخمسة عشر ألفاً قرطاً أو بالبلاتين .

متشجر الكوهجي
الخبر - هاتف ٨٩٥٤٨٩ / ٨١٤١١٣

● قطر الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يقدر المصاح ٧.٣٠ صبحا يصل افيق ٨.١٩ يقدر البقي ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٧ يقدر الهفوف ٩.٩ يصل الرياض ١١.٣٨

● **فصل الزكات رقم (٣) لويي الإبراهيم والجمعة**
 يعطى للعام ٢.٤٥ مائة يصل الزكاة ٣.٣٦ يعطى الزكاة ٣.٣٦ يصل الهولف ٤.١٧ يعطى الهولف ٤.١٧ يصل الزكوات السابق
 يعطى الضمانين (١١٧) يومياً من الدمام للزكاة ٤.١٧ يصل الزكاة ٤.١٧ يصل الزكاة ٤.١٧ يصل الزكاة ٤.١٧ يصل
 يعطى للعام ١.٣٠ مائة يصل الزكاة ٦.١٦ يصل الهولف ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل
 يعطى للعام (١١٧) يومياً من الدمام للزكاة ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل الزكاة ٧.٥١ يصل
 يصل الزكاة ١.٣٠ مائة يصل الهولف ٨.٣١ يصل الهولف ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل
 يعطى للعام ٧.٢٦ مائة يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل الزكاة ١٠.٦ يصل

[illegible]

الرحلات المغادرة

الرحلة الوقت	جهة المغفرة
٩٩٧ ٤٥٥ص	الرياض/ابها
١١٧ ١٢٠ص	الرياض/اثينا/استنبول
٢٩٣ ٧٠٠ص	الرياض
٨٧٣ ٧٠ص	الرياض/بنبع
٨٧٣ ٧٣٠ص	الرياض
٤٦٥ ٤٧٥ص	جده
٤٢١ ٣٠٠ص	الرياض
٣٥٨ ١١١ص	كراتشي
٣٤٢ ١٢١ص	بومبي
٥٧٧ ١٢٥ص	الرياض/الطناف
٨٦٩ ١٥١ص	القصيم
٤٢٥ ١٦٣ص	الرياض
٤٦١ ١٦٤ص	جدة
٣٦٥ ١٩٤ص	الرياض
٤٢٧ ٢٠١ص	الرياض
٤٦٩ ٢٠٤ص	جدة
٢٢٥ ٢١٣ص	جده
٤٧٩ ٢٢١ص	الرياض
٤٨١ ٢٣٣ص	الرياض

الرحلة الوقت	جهة القنوم
٤٩٦ ٥٠٤ص	الرياض
١٧٢ ٢١٠ص	الخرطوم/جده
٤٥٠ ٦١٥ص	جده/الرياض
٤٥٨ ٩١٥ص	جده
٣٥٨ ١٠٠ص	الرياض
٣٤٢ ١١٠ص	الرياض
٥٢٦ ١٢٥ص	الطناف/الرياض
٨٧٢ ١٤٢ص	بنبع/الرياض
٤٢٤ ١٥١ص	الرياض
٣٦٥ ١٨٠ص	كراتشي
٢٩٢ ١٨٠ص	الرياض
٨٦٨ ١٨٣ص	القصيم
٤٦٠ ١٩٢ص	جدة
٢٢٥ ٢٠٠ص	ديبي
٤٢٦ ٢٠١ص	الرياض
٤٨٨ ٢٢٠ص	الرياض
٩٩٨ ٢٣٤ص	ابها/الرياض

.....

- العام صيدلية السلامة شارع المزروع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- العام صيدلية الحياة شارع للعدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨٨
- العام صيدلية مها جابر للعدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
- الخير صيدلية المنصور شارع الامير بنشر هاتف ٨٦٥٥٢٤٨
- الخير صيدلية الحودود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٥٨٨
- الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهولوف هاتف ٨٤٦٩٩٧٧
- الاحساء صيدلية النعيم مدينة الوجر هاتف ٥٨٢٠٣٣٣
- الجبيل صيدلية الكنتيني شارع "القف" هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- العام صيدلية الرمان شارع القليب هاتف ٨٤٤٦٢٤٥
- الخير صيدلية الرحمة خلف مستشفى الدوسري هاتف ٦٨
- الذقية صيدلية الذقية شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٩٤٦٦١٥
- سهيل صيدلية سهيل شارع سوق الخريص هاتف ٦٠٩
- القضيف صيدلية القضيف شارع سوق الخريص هاتف ٣٣٢
- صفوى صيدلية العلوي شارع مكة خالد هاتف ٦٠٤٠٦٢٢
- رجمه صيدلية الحاجي رجمه الشمالية هاتف ٦٦٧٨٧٦٧
- الجبيل صيدلية الجبيل شارع الصفا هاتف ٣٦١٢٦٢٥
- الهولوف صيدلية العوض شارع علي بن ابي طالب هاتف ٨٢٩
- المبرز صيدلية الفوقيدن شارع الشاه السعودي
- باب الحيطان صيدلية الجزيرة قرب مستوصف الجزيرة

حسابي مژني . حامل لواء مژنية بفتح مكه . من قادة جيش فتوح فارس .
 قريش . قتل بمعركة نهاوند بكاه عمر بن عبد الرسول . يكنون اسمه
 ١٣ حرما اذا جمعت :
 = ٥ + ١ + ٤ + ٧ + ٦ + ٦ = من سور القرآن الكريم
 = ١٠ + ١٣ = قتلة دويلة
 = ٣ + ١ + ٩ + ٨ = دولة عربية
 = ١٠ + ٦ + ٢ + ٤ + ١١ = من الوزارات
 = ١٢ + ٤ + ١١ + ٢ = من المكاتب
 = ٢ + ٨ + ١٢ = من الاشكال الهندسية
 = ٨ + ٩ = من الفواكه

الكلمة الضائعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

كيميائي سويدي .. ولد في ستوكهولم وتوفي في سان ريمو ..
 انتدع الديناميت ١٨٦٦ .
 جاء - امس - في - تقرير - اللجنة - الحكومية - الامريكية -
 القضاء - المكلف - بدراسة - مستقبل - برنامج - القضاء - ان -
 نلسن - سوف - ان - يعيش -

حل الكلمة الضائعة
[هوليوود]

A 10x10 grid with a diagonal of shaded squares from top-left to bottom-right. The columns are labeled with numbers 1-9, A, V, 7, 0, 2, 3, 5, 1. The rows are labeled with numbers 1-9, A, V, 7, 0, 2, 3, 5, 1.

٥ - والدتنا - متشابهان -
متشابهان
٦ - الغابات -
٧ - صاحب البرق - تقام
فيها الصلاة -
٨ - انتفاخ في الجسم -
اعزم أو أقصد -
٩ - ضعه - يقف عليه
الإمام أو الطبيب -
١٠ - مخلص - ضمي -
رأسياً:
١ - أغنية لام كلثوم -
٢ - اعتاب -
عكس طوله -
٣ - اعترف - اسامهم أو
اصداقهم -
٤ - حرف موسيقي - مدينة
سويديّة -
٥ - أحد الوالدين - حرف
جر -
٦ - ملحن سعودي -
٧ - من الحيوانات
الليقة -
٨ - عاصمة اوروبية -
مرتبات أو معاشات -
٩ - ممثل سعودي -
١٠ - قتل هابيل - حرف
جر -

افقبا :

- ١ - لص ، معكوسة .
- عكس بعد ، معكوسة .
- ٢ - منزلي أو سكني - بخل
- ٣ - $\frac{1}{2}$ كان .
- ٣ - $\frac{1}{2}$ يلي - حرف جزم -
- طريق .
- ٤ - اخر - آلة موسيقية .


1	9	8	7	6	5	4	3	2	1
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
52	53	54	55	56	57	58	59	60	61
55	56	57	58	59	60	61	62	63	64

كتب - خالد محمد
الخليفة :

قد يكون التسول مقبولا في
الزمان والجوع والخلف .. لكنه
أمران سلوك مشين وتظلم
مفقوت تحاربه المجتمعات
الحضرة التي توفر
لمواطنيها أسباب العيش
والشرف ومنها بلادنا
الغالية !! حيث يتمتع
الاحتاجون لدينا برعاية حانية
وكرمية على المستويين
الشعبي والحكومي فمن
مكاتب الضمان الاجتماعي الى
الجمعيات الخيرية الى تلك
المؤسسات الحضارية التي
تعنى برعاية الصغار او
الكبار من هم بحاجة الى
خدماتها !!

[صورة مخجلة :]
 وإن المسئولين قد وقروا
 سبيل العيش الشريف
 للمحتاجين فإن قيام مكاتب
 مكافحة التسول في بلادنا جاء
 لتعقب أولئك المدعين سواء
 من المواطنين أو الوافدين
 لأنهم يعكسون صورة مخجلة
 وغير صحيحة لوضع ذوي
 الحاجة بينما قلوا كانوا
 محتاجين فعلا لقصصوا على
 الفور تلك الجهات التي توفر
 لهم سبل العيشة السعيدة
 التي لا تقتصر على الضروريات
 بل على الكماليات أيضا !!

[رمضان موسم المتسولين :]
ورمضان - للأسف - يعد
أفضل مواسمهم لذلك نجدهم في
المدن والقرى البعيدة عن



واضحة هذه
في دقيقة وصف
نظرة

●● في الشكليات اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه
الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف
وإذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإليك شهادتي الملاحظة

التراث

التراث .. كلمة المحرر :
التراث .. كلمة المحرر :
التراث .. كلمة المحرر :

كلمة المحرر :

التراث جذور الأصيلة والعراقية .. وقد عبر عن ذلك صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز في كلمته بمناسبة افتتاح مهرجان التراث والثقافة . التراث تعبير عن الأصيلة ، والانسجام بلا ماضٍ يتيم معنويًا غير حضاري، كما أن التراث هو الجذر لكل شيء ولكل جانب من جوانب حياتنا . وهذه الصفحة للمهتمين بالتراث والباحثين في أموره المتعددة وتعني بتدقيقه في قلب علمي مبسوط يرضي نوق القارئ ويساهم في إثراء المعرفة العامة وتعميق التراث وترسيخه في بلورة وتعميق مفهومه في نفوس القراء .. وترثنا بحر زاهر بيلطفر وشواهد حضارتنا فوق الحصر .

أرجو المساهمة الجادة في إثراء هذه الصفحة بما توجد به التراث لتعم الفائدة المرجوة منها لتقديم كل ما هو مفيد وجيد أن شاء الله [الجزيرة العربية] أرض العراقة والفرح والقداسة أرض الإنبياء ، ومسرح أحداث تاريخية عرش قصصها القرآن الكريم وبينها النبي صلى الله عليه وسلم في أحفائه من أنبياء الله ، وأوردها الرواة الثلاث الذين ترسموا سيرته وسيرة أصحابه الكرام ، وهي قصص ذات منهج امتزجت بسمو غيلاتها وتجرعت بمعانيها وتكررت أحداثها عبرة وموعظة ، فاقصص القصص لعلمهم بالقرآن ، الأعراف ليه ١٧٦ ولم يكن كتاب الله وحيد رسوله تاريخ أحداث وأما كتاب هداية وتاريخ رويحي وهو صحيح ابن حبان عن أبي نري في حديثه طويل عن ذكر الأنبياء والرسل قبل قال به منهم أربعة من العرب : هود ،

النص .. بسم الله الرحمن الرحيم .. أما يوم مسجد الله من أمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة واتى الزكاة ولم يخش إلا الله فمسي أولئك ان يكونوا من المهتدين .. عمر زمن السلطان الأعظم والخلفاء الأكرام سلطان مراد بنى لله جامع ومينر الإمام المكي المنذر المعظم الحسين بن عبيد الله بنه الله في جمادى الأولى سنة ١٠٣٥ هـ .

النص مؤرخ سنة ١٠٣٥ هـ وتوافق سنة ١٦٦٦ ميلادي .. يذكر النص أن المسجد عمر زمن السلطان العثماني مراد الرابع ولد عام ١٠١٨ هـ وتوفي بالخلافة بعد عزل عمه مصطفى وقبلة حكمه ١٠٤٩/١٠٥٠ هـ وتاريخ النص فترة مهمة في تاريخ الخليج العربي ففي هذه السنة زوال النفوذ البرتغالي نهائياً من المنطقة وتدعم مركز العثمانيين الذين كانوا يسيطرون على الأحساء والقطيف منذ سنة ٩٥٧ هـ وكان والي الأحساء في فترة تدوين النص علي باشا وكان ابنه بجي علي باشا واليا على القطيف أثناء ولاية والده علي الأحساء وأبعد محمد علي باشا أمه عن الحكم سنة ١٠٤٤ هـ .

والنص من الناحية الفنية يمثل المستوى الذي كان عليه الخط العربي في تلك الفترة ونجد أن الكتاب استفاد من استخدام الحروف العربية والخطوط النسخية وقبيلتها للتشكيل وقسم النسخ إلى ثلاث مساحات متساوية وملئت الفراغات بالكلمات من أجل واسل لتحقيق توازن بين الأجزاء الثلاثة ورفع الكتاب من

مستوى بعض الكلمات فوق مستوى الكتابة وعمل على تدخّل الكلمات واستخدام تلك الفراغات بين الحروف كما استخدم التشكيلات لخرقة الكتلية فظهرت في شكل جميل متناسق وكتب بخط الثلث الذي يتبع قواعد النسخ نفسها ولكن في حجم أكبر .

ملاحظة : دراسة النص تحتاج إلى تكملة حيث ذكر الإمام المكي المنذر المعظم الحسين بن عبيد الله الصفحة ترجو المهتمين بذلك موافقتها بما يفيد عن الإمام الحسين بن عبيد الله لاحتلال الفائدة ونستشر ما سوافينا به كلمة للنص .

من كتب التراث ..

من الكتب التي نالت الاعجاب والتقدير العلمي كتاب « قرية الفاو صورة الحضارة » العربية قبل الإسلام في المملكة العربية السعودية .. للاستاذ الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصاري رئيس قسم الآثار والمتاحف بجامعة الملك سعود وطبع على نفقة الجامعة سنة ١٤٠٢ هـ .

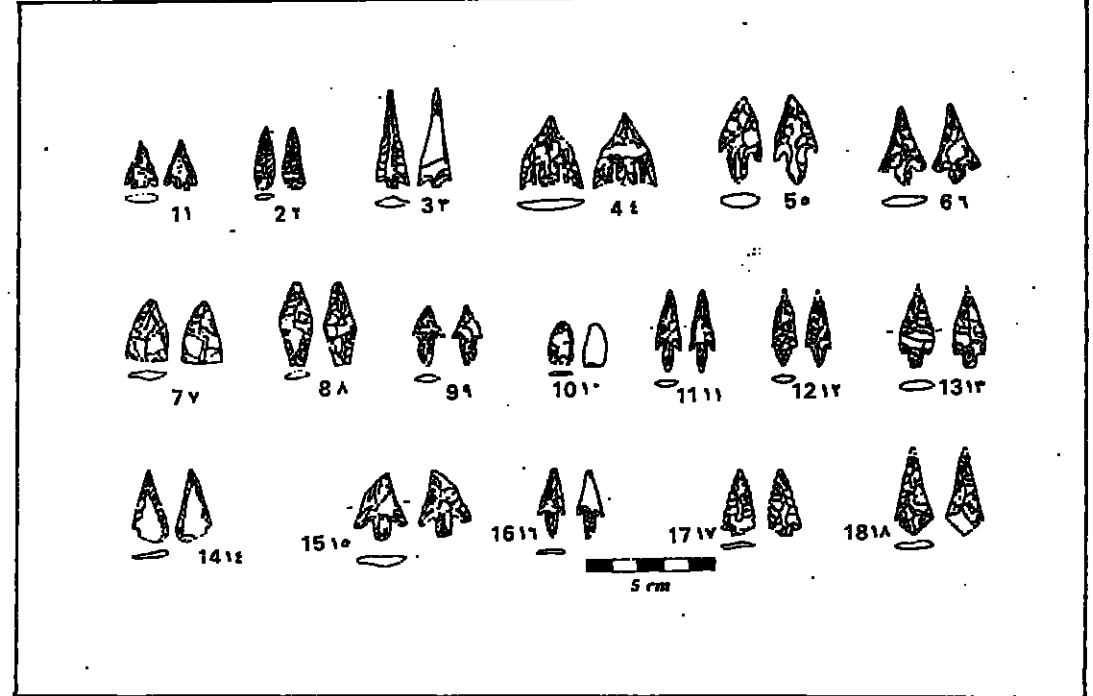
واستلهمت مادة الكتاب بكلمة مأثورة عن جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه : اخواني : نحن أبناء هذا البلد لنا تراث ، ولنا تاريخ - ولنا أجداد فيجب علينا أن نتحرى السبل التي توصلنا إلى هذا التاريخ وهذا التراث وهذا المدف فهاهي السبل واضحة ..

يضم الكتاب مكتشفات رائدة ولوحات توضيحية يقول المؤلف في التوطئة عن دور الجزيرة العربية أنها تمثل الوجه المشرق وأنها منطقة جذب حضاري وتعاقل بشري تأخذ وتطوي وتؤثر وتأثر نظراً لارتباطها بالحضارات المجاورة وهي حضارات قد تكون متقدمة في أكثر من مضمار ولكنها ترجع في جذورها إلى الجذور التي انطلقت منها حضارة الجزيرة العربية نفسها .. ويطل الأهمية التاريخية للجزيرة في استراتيجيتها المراكز الحضارية وعن موقع الفاو الأثري أشار إلى أنه صورة لمكانات عليه منطقة من مناطق وسط الجزيرة العربية من مستوى في فترة ليست طويلة في عمر الزمن ولكنها ذات أهمية في التسلسل التاريخي لحضارة الجزيرة العربية ويقول « ولكن الحقيقة التي لا غبار عليها أن عرب الجزيرة كانوا على معرفة كاملة بمعظم الجوانب الحضارية ..

تقع الفاو على بعد ١٠٠ كم إلى الجنوب الغربي من مدينة السليل ومن ١٥٠ كم إلى الجنوب الشرقي من الخامسين عاصمة وادي الدواسر . والكتاب حصيلة عمل حقل خلال عشرة مواسم منذ قامت جمعية التاريخ والآثار بزيارة الموقع سنة ١٣٩٩ هـ ويورد المؤلف أن اسم « قرية » ذكره الجغرافيون العرب وأن كتابات جنوب الجزيرة ستمت « قرية ذات كهل » وكشفت شواهد تاريخية بالموثق منها كتابات أرخت ما بين فترة القرن الأول والخامس الميلادي وتبين أهميتها في كونها معرا حضاريا ومزدهرا ومركزا تجاريا وزراعيا واستراتيجيا وكونها عاصمة لدولة كنده ذات الدور الحضاري في تاريخ الجزيرة .

ويستعرض الكتاب آثار المدينة المكتشفة التي تبلغ مساحتها ٢ كم x ١ كم المعمارية كسوق المدينة على الحافة الغربية ، والقصر الغربي ، السوق ، والمباني والمقابر التي قسمت إلى مقبرة الملوك كبقية مقبرة معاوية بن ربيعة ملك قحطان ومذبح ، ومقبرة النبلاء كبقية « عجل بن مفعم » ومقبرة العامة ، والمنطقة السكنية التي تعتبر أنموذجاً للتخطيط المعماري للمدينة العربية قبل الإسلام ، كما عثر على شواهد كتابية بلور المؤلف من خلالها رأيه حول مجتمع الفاو الذي كانت الكتابة تلعب دوراً مهماً في تنظيمه وأك أن الوثائق الأثرية

التراث وأثره في تحسيد روح الإبتناء



والحفاظ على التراث والتمسك به مظهر من مظاهر الرقي الاجتماعي والمدنية الراقية وهو بالتالي ينمي روح الانتماء للأمة والوطن والامجاد ويعمل على تقوية التجارب والتوافق بين الفرد ومجموعه ويقوي روح الانتماء إلى الأصالة العريقة للامة .. والاتصال بالتراث يعزز دور الثقافة بالنفس فتقدمنا وإنطلاقنا الحاضر الذي أحرزته بلادنا لم يكن تابعاً من فراغ بل وليد أصالة وعراقة من تراثنا الذي يمثل التوافق بين الحياة الاجتماعية والاقتصادية التي عاصروها أجدادنا ومعطيات زمانهم وكانت راقية رغم محاولات عدة لفصلهم عن منابع حضارية ازدهرت في تراثات كل مناهج الجودم زخيم على مجتمع امتنا العربية والإسلامية .. والاتصال بالتراث وجه أقوى وسيلة لربط الأجيال بتاريخهم المجيد وتعزيز انتمائهم فمن لا ارتباط له لانتماء له ومن لا انتماء له لا كيان له : وكلمة أوجهها إلى الأباء والمربين بهذا البلد في أن تتضافر الجهود على تنمية روح الانتماء لدى أجيالنا الأصاعدة فهي أهم الواجبات التي تواجهنا تجاه إبنائنا لأعدادهم لبنات صالحة في بناء هذا الصرح الكبير ولابد من أن يدرك الجميع قيمة التراث وما يعني ونحاول تحسيد القيم المعنوية لتراثنا في

ورد في الآية الكريمة « وتلكم التراث اكلاما » وفُسرت كلمة التراث بمعنى الميراث .. فالتراث كل ماورثناه من معطيات حضارية سامت به .. حضارتنا العربية والإسلامية ولن أخوض في التفسيرات الكثيرة لمعنى التراث واقصمها اللامية والمعبرة فجعله أوسع من هذه المعالجة .. ويهمني كسبيل مسيئولة مباشرة عن جانب من جوانب التراث أن ادعو أبناء هذا البلد الكريم إلى الاهتمام بجانب مهم من جوانب شخصيتنا وكياننا ألا وهو الاهتمام بالتراث وما يجب علينا نحوه وميثاق التراث الآثار التاريخية والأدبية والعلمية والدينية .. وقد اختلت الدولة منذ البداية سياسة المحافظة على التراث والابقاء على المعالم الحضارية لهذا البلد وكمثل على ذلك ما نادى به جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه فمن أقواله في هذا الشأن « نحن أبناء هذا البلد لنا تراث ولنا تاريخ ولنا أجداد فيجب علينا أن نتحرى السبل التي توصلنا إلى هذا التاريخ وهذا التراث وهذا المدف فهاهي السبل واضحة .. ونظمت الدولة عملية الحفاظ على التراث تصدر مرسوم ملكي بشأن المحافظة على الآثار وحمايتها رقم ٢٦/م وتاريخ ١٣٩٢/١/٢٢ ونظام الآثار شامل لعملية تنظيم الحفاظ على تراثنا المادي من الضياع .. وأصدرت وزارة المعارف تعليمات بشأن المحافظة على التراث الثقافي المادي وخاصة مايتعلق بالمواقع والمباني الأثرية لحمايتها من الضياع أو تشويه معالمها الأصلية أو طمسها والآثار التاريخية هي شواهد مادية ووثائق للماضي المجيد لهذه الأمة وتعرّف الأبناء بقيمتها وحفاظا عليها من الضياع والانحثار ومناسمعه من سرقات للتراث في كثير من الدول وجه من وجهه . والتقصير التربوي ، فنجد الكثير يتاجر ويأبض الأثمان بقطع أثرية وتراثية وقد بيع الكثير من النقوش والمخطوطات والمواد الأثرية إلى هواة جمع الآثار الذين يحدوهم حب الاقتناء الأرضي إلى جمعها كقطر من الظلمر الكمالية فهم ملاك لاعطاء .. وتسرب الآثار إلى الخارج صورة من صور التسبب



الهمداني : مؤسس علم المعادن والإحجار

هو أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني المشهور باسم ابن الحائك .. هناك من يقول أنه لقب بذلك لأن جده له باع بحياكة الشعر . ولد الهمداني في صنعاء ولا تعرف تاريخ ولادته .. ولكن حمد الجاسر في تصديره لكتاب صفة جزيرة العرب الذي حققه القاضي محمد بن علي الكوع يذكر أن هناك نصا في المقالة العاشرة من كتاب سرائر الحكمة لأبي محمد الهمداني يوحى بأنه ولد يوم الأربعاء ١٩ صفر سنة ٢٨٠ هـ هجرية والثابت أن الهمداني توفي في سجن صنعاء سنة ٣٣٤ هـ هجرية علما أنه قضى معظم حياته في ريدته التي تبعد عن صنعاء قرابة عشرين ميلا .

ترعرع أبو محمد الهمداني في بيت متوسط الحال ، فكانت عائلته تهتم بأمر الحجيج من اليمن لذا أكثر الهمداني من الأسفار خارج اليمن مما اعطاه فرصة أن يجالس كبار العلماء في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبغداد ودمشق وغيرها من مراكز الحضارة العربية والإسلامية . تميز كتاب صفة جزيرة العرب لأبي محمد الهمداني بالأفكار والآراء الأصيلة التي لم يسبقه أحد بذلك خاصة فيما يخص جنوب الجزيرة العربية .. وملاحظت الهمداني حول جنوب الجزيرة العربية تدل على النضج والنبوغ والدراسة الميدانية التي تميز بها علما .. يعتبر كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني من امهات الكتب الضرورية لمعرفة سمات طوبوغرافية الجزيرة العربية وخاصة الجنوب منها .

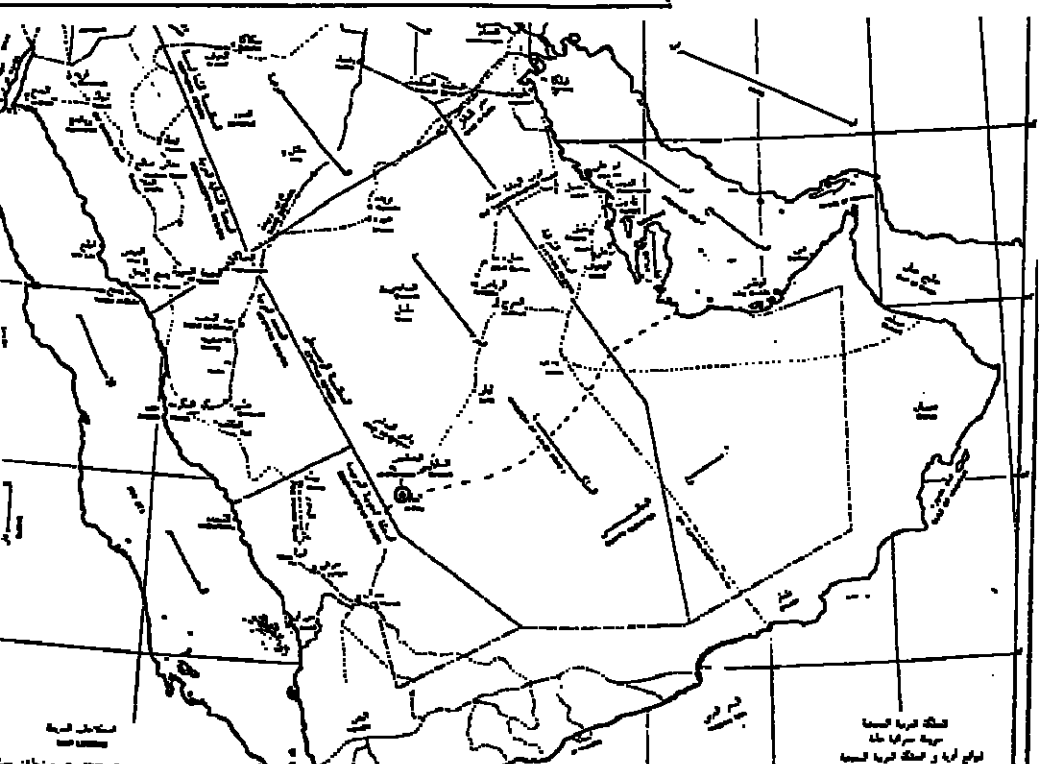
كتاب الاكليل للهمداني من الكتب النادرة التي حفظت لنا انساب العرب واحتوى على كثير من المعارف النادرة التي لا يستغنى عنها باحث في تاريخ العلوم لشموله على كثير من الفنون .

أما كتاب الهمداني الجوهريين العتيقتين اللامعتين من الصفراء والبيضاء فكان له شأن عظيم في ارتقاء التفكير العلمي في علوم الأرض بوجه علم وعلم المعادن والإحجار بوجه خاص فهذا الكتاب نفيس ولا يستغنى عنه باحث في مجال علم المعادن والإحجار .. فلهمداني عرض للمرة الأولى تفاصيل علم المعادن والجواهر بطريقة علمية دقيقة لم يسبقه أحد إليها .

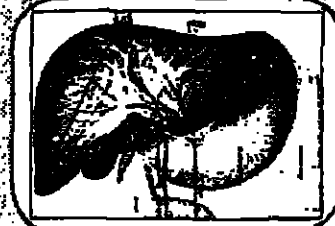
من هنا يصعب أن نحكم على أن الهمداني تميز وانفرد بفرع واحد من فروع المعرفة بل نرى أن له باعا طويلا في معظم ميادين المعرفة فعلا نجد أن القليل جدا من المؤرخين للتراث العلمي العربي والإسلامي ذكر أن الهمداني له نتائج عظمى في مجال علوم الأرض بل المتواتر عنه أنه تقفن في علم الفلك والشعر واللغة العربية وعلمي الحيوان والجغرافية .

تحدث الهمداني عن الزلازل بطريقة علمية ادهشت علماء العصر الحديث حيث يقول في كتابه « الجوهريين العتيقتين اللامعتين من الصفراء والبيضاء » ويكون مما بطن من الأرض من الجبال والخواصر على قدر قوي من الأرضين بعد أن يظهر من تلك الجبال متلطف حتى يصير إلى أجزاء سطح الأرض فإن لم نجد متلطف حتى وماغلظ من تلك الجبال العميقة مخرجا ولا متفسا اضطربت الأرض وتحركت لذلك ، فكان منها الزلزلة في جانبها الذي وقع فيه التأثير .. وأن كانت تلك الرياح وتلك الجبال المحتقة المحتسبة في بطون الأرض غليظة وكثيرة بقيت الزلزلة أياها كثيرة ، وأن كانت قليلة رقيقة تحللت سريعا وسكنت الزلزلة .. وربما جلجلت الأرض فوق منها الخسوف وربما خرج من تلك الأرض رمد .. وذلك على قدر ما في تلك الأرض من الزلزال المتهبة والكبريتية القليلة تلك النار الملهبة . ومن مؤلفات الهمداني كتاب الاكليل ، وكتاب سرائر الحكمة ، وكتاب القوى في الطب وكتاب العسوس ، وكتاب صفة جزيرة العرب ، وزيج الهمداني ، وكتاب الجوهريين العتيقتين اللامعتين من الصفراء والبيضاء وكتاب الحيوان وكتاب الانساب .

وخلاصة القول القليل جدا ، بل النادر يعرف أن أبا محمد الهمداني له دور في علوم الأرض فلهمداني عنه أنه أديب وشاعر ومؤرخ وجغرافي وفلكي ، ولكن الحقيقة تمل علينا أن نقول أن لهذا العالم الهمداني صولات وجولات في علم المعادن والإحجار ، فهو باحث مؤسس هذا العلم ، ولا يخفى على القارئ ما لهذا العلم من أثر في الحضارة العربية والإسلامية من حيث الاختراع والاكتشاف . أن علنا الجليل الهمداني لم يأخذ حقه من البحث والاستقصاء ، ولكن أمنا عظيم بالله سبحانه وتعالى أن الحقيقة عن هذا النابغة ستظهر وفي وقت قريب فلهمداني صاحب نتائج ضخمة حافل بالبيانات والنظريات والآراء العلمية الفريدة لذا يجب أن ندرس أسهاماته المتنوعة وتعلن للاملا .



أمين المتحف الاقليمي بالدمام
علي صالح المغم



الصحة النفسية للمسلم في مراحل عمره

رؤية الإسلام ونظيرته للصحة النفسية

المفهوم الإسلامي للتربية يؤهل الطفل لمرحلة الشباب

الأمر حول الصحة النفسية متفولته من مكان إلى مكان ولكننا نرى أن الصحة النفسية هي الواقعية . والقدرة على العطاء والحب دون انتظار للثواب .. ولكن كيف لنا أن نكون واقعيين وفي نفس الوقت لا ننتظر للثواب ؟ ذلك يتوقف على مدى فهمنا الحقيقي للنوع من عقيدتنا الإسلامية التي تؤكد أن النفس البشرية تستجيب للأذى مرات تلو مرات ولكنها في النهاية لا تعطي بسخط أكبر . هذه العقيدة تتفهم النفس البشرية وتأخذ بيدها إلى التقدم والرفاهية والرخاء .. وهي واقعية تفهم أن النفس لاتتمتع الحياة الصارمة فلا رهيبة بل وسطية في كل شيء في الحياة .

ويحفظه على الزواج المبكر ويطلب من الأهل عدم المخالفة في المهور .

وينبه الأهل إلى متابعة الموهبة وتربيتها في سن مبكرة مع أولادهم حتى يصبحوا ملأ أعين . وتنمو الثقافة في نفوسهم .

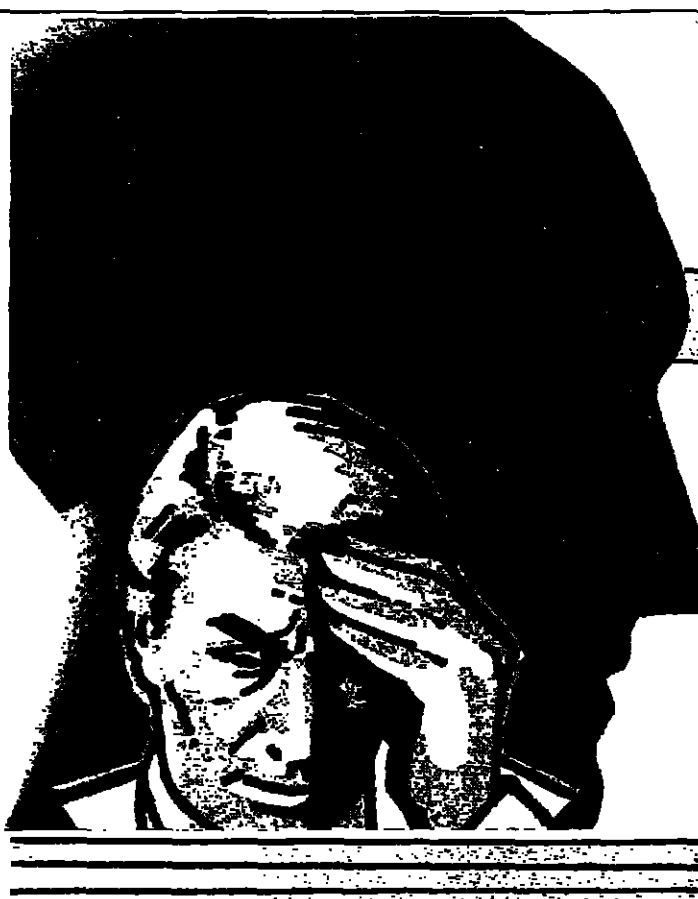
اذن ما هو الموقف بعد أن تعلم الشاب كل هذه الأشياء في سن مبكرة .. كلنا يعلم أنه بعد الأربعين تبدأ الرجولة ويتأثر شكل الإنسان عامة وتضعف قواه الجسدية بعض الشيء .. لذلك يجب التفكير في الشاب للتشجيع .

● مرحلة الشباب :
وتربيتها تتحول للتربية غير المباشرة (القدوة) إلى تربية مباشرة مع استمرار العطاء والحب . فيحفظ على طلب العلم ولو في الصنعة وأن يطلبه من المهد إلى اللحد ويثني فيه المهارات العلمية بشدة .
ويشده على طاعة الله ويعلمه أن قتل الوقت بما يعود عليه وعلى صحته بالنفع والفائدة بأريضة مطلوبة في الإسلام كما أن الإسلام يأمره بأن يعتدل في ماله وأن يعتد

أن تكون ركيزة في تربية الطفل المسلم فلا بد أن يظهر الوالدان العادات الحسنة والتصرفات اللائقة أمام الطفل . لأن الطفل بطبيعته يقلد . وبذلك يتجنب التوجيه المباشر .
وعندما تتغير الحياة الأسرية ويصبح الطلاق ضرورة يرى الإسلام أنه لا بد من محاولة التقريب المتكررة من خلال الأهل والاصفاء لأن الطلاق يبغض الحلال عند الله .. من أجل حماية الطفولة من قسوة تصدع الحياة الأسرية .
ومع كل الحنان والرعاية فهذه وسطية الإسلام في التعامل مع الطفل فلا حرمان ولا دلال . وذلك لبقاء على مستقبل الطفل حتى يكون مستعدا لما يأتي في مستقبل الزمن وتحسنا له .. أن قسا تحمل

● مرحلة الطفولة :
المتابع لحياة الإنسان خلال مراحلها المختلفة من الطفولة للشباب إلى الرجولة ثم الشيخوخة يجد أن العقيدة الإسلامية تعطي بالشرح والتفصيل حق كل مرحلة من المراحل من خلال مفهوم نفسي يدفع الإنسان إلى الأفضل .
فالطفل المسلم يحظى بالعطاء في الحب والحنو عليه . ويحرم من ذلك سلوك النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يطفئ من صلاته لجرده سماعه صراخا يبكي . ويحلم سجدته حتى لا يزعج طفل يرتقي منكبيه . ويظهر من لم يتعود إلى البيت والوالد باليسرة الحولة والعناء الحزون .
وفوق عطاء الحب هناك قواعد القدوة الحسنة الصالحة التي لا بد

من أن يتسمتع .
والنبي صلى الله عليه وسلم طلب منه حب ابنه السيدة فاطمة الزهراء خاتما بعينها وهي في حلة ماسة في ذلك . ففي رغم الحب والاشفاق وفي الأثر (اخشوشوا غلن النعم لالتوم) .



بقلم : د. محمد حسن البانوي
أخصائي الأمراض النفسية - مستشفى فخري

وتنتهي مشكلات الشباب بالإيجاب والسعادة للجميع .
● مرحلة الرجولة :
ثم تأتي مرحلة الرجولة ويتوهم البعض أنها بداية النهاية . ويتصرف المرضعون بنفسها تصرفات مزاجية خوفا من هذه النهاية .. خوفا من كبوس المرض .. خوفا من العجز فكيفهم يهدمون ما بنوا بل ينسفونه في تصرفات صبيانية مزعجة .
ولكن الرجل المسلم المؤمن الذي ربي على العطاء .. القوي الهمة .. الحريص على دينه وعلى عمله وإسرته التي يحبها يدفعه هذا الدين إلى استمرارية الإنتاج حتى لحظة النهاية .
كم من المسلمين المبدعين تحققت إنجازاتهم العظيمة في نهاية العمر .. فهم الخلفاء الراشدون أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وقد تحنوا العالم وغفروا الأرض ذورا وهم في الخس .
وكم من المسلمين المبدعين توقع منهم الناس اليس والقنوط بعد أن حل بهم المرض . ولكن قوة العقيدة والإيمان القوي بأن بعد العسر يسرا تعبت بهم عالم المصيبة للخطية وتجاوزتها إلى النور والأبدية .. واصبحوا مصر فخر واعتزاز لأمتهم .

● خلاصة :
ونخلص من هذا المفهوم الإسلامي للصحة النفسية الصحيحة من التوافق النفسي الذي أعطى الطفل الرعاية في الحب والتربية السليمة وأهله لمرحلة الشباب العظيمة وساعد الشباب ليصعد إلى قمة الرجولة وهو سعيد بتبخر نفسه في خدمة خياله والتواضع .. بل فرح ودلا .. وكان مع الرجولة سدا ينظم الفكر ويؤري المجتمع بهذا الفكر .. وفي النهاية رافق الشيخوخة فجعلها مرحلة جمال وإنتاج . بعد أن جعل الجنة تحت أقدام الأمهات وطاعة الوالد جهادا في سبيل الله .. فلتنتلظ الضيعة من موهبات اكتساب .. ونفعها إلى الإنتاج الفكري للحضارة .. في كل زمان ومكان .. هذا هو مفهومنا للصحة النفسية .. الواقعية في العقيدة والتصرف .. والقدرة على العطاء دون انتظار للثواب .

استشارات طبية

قشرة الرأس .. ألم الركبة

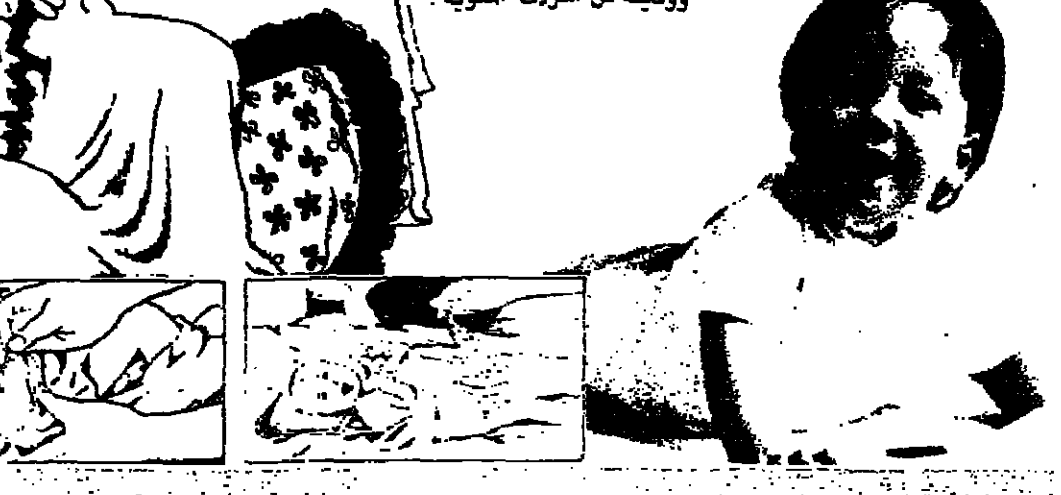
● الاخ مجاهد علي فدا من الرياض يشكو من آلام في ركبته اليمنى منذ فترة طويلة .. وليس في رسالته ما يشير إلى عمره ولا إلى طبيعة الألم ..
وقد علق على هذه الرسالة الدكتور علي إبراهيم طبيب جراحة العظام بالآتي :
للوصول إلى الطرق المثلى للعلاج لابد أولا من التوصل إلى معرفة السبب الكامن وراء حدوث الألم في مفصل الركبة ويتم ذلك عن طريق تحليل دقيق لأعراض المرض من حيث مدة الألم ومدى تأثيره على نشاط المريض وكيفية نشوئه وارتباطه بأعراض أخرى كظهور تورم بالمفصل أو حدوث حمى أو تكرار انكسار المفصل وعدم استقراره مما يمكن أن يكون سببا يؤدي إلى السقوط أثناء السير أو الجري أو حدوث نوع مفاجيء من عدم القدرة على تحريك المفصل وتكون هذه عادة مصحوبة بالألم شديدة أو غير ذلك من الأعراض التي يساعد أخذها بعين الاعتبار وتحليلها إلى حد كبير في الوصول للتشخيص الصحيح وتقرير العلاج المناسب .
● الاخت منى سالم من الدمام - تسأل عن قشرة الرأس وطرق علاجها .
وقد كانت أجابة أخصائي الأمراض الجلدية هي الآتي :
قشرة الرأس لا تظهر إلا عند البلوغ وتتقدم تقريبا عند الستين وهي من أعراض التغيرات في الغدد الدهنية المنتشرة في أماكن عدة وتخضع لسيطرة الهرمون الذكري المعروف بالاندروجين وهي نفسها التي تلعب دورا في ظهور حب الشباب .. كما تصاحب القشرة أيضا التهابات الجلد المتسببة عن الإفرازات الدهنية وأحيانا يحدث لوجده ولكنها في حد ذاتها ليست التهابا وإنما هي كغش طبيعي شديدا لقروة الرأس حيث يتساقط من المصالب ما يعادل حوالي ٨٠٠ ألف خلية في كل سنتين مربع واحد وهي أكثر من ضعف التقشر اللازم لتجديد حيوية البشرة .
أما العلاج في هذه الحالة فينصب على اذابة وإزالة القشور وليس للقشرة مضاعفات إلا إذا التهابت فروة الرأس .. ومن الأفضل إزالة القشرة بأسرع ما يمكن عند ظهورها خاصة بالشامبو مثل السلسلات والشامبوات التي تحتوي على الزنك ابوتين وحامض الساليسيك والكبريت وكلها متوفرة في الأسواق .. ويقال أن فيتامين ب ٦ نافع أيضا .
● الاخت س. س. ع. من الرياض ..
التقارير الطبية التي يعث بصورها وكذلك صور الفحوصات الطبية التي أجريت لك تدل على خلوك أن شاء الله ما تخافين منه .. ولكن يبقى عدم انتظام الدورة الذي تشكين منه والذي لابد من معرفة سببه ومن ثم اتخاذ الإجراءات الملائمة وذلك من قبل طبيب متخصص .
● الاخ فوزي علي كنانة من عرعر :
يمكنك إرسال صور من التقارير والفحوصات التي تحدثت عنها في رسالتك حيث أن مكتب لم يكن واضحا بالنسبة لنا بالقدر الذي يسمح بإبداء رأي أو إعطاء مشورة ..

رعاية الأمومة والطفولة



الأم .. في الأيام الأولى للولادة

وزن الطفل الطبيعي عند الولادة يتراوح عادة بين اثنين ونصف إلى ثلاثة ونصف كيلو وأحيانا أكثر قليلا إلا أن هذا الوزن ينقص قليلا في الأيام الأولى حوالي ٢٠٠ جرام ويؤيد بعد ذلك تدريجيا ليعود إلى وزنه الطبيعي في نهاية الأسبوع الأول ويتضاعف وزنه عند بلوغه الشهر الخامس .
وفي النهاية سيأتي لك قال الله سبحانه وتعالى : « المأ والبنون زينة الحياة الدنيا » .
ولقد وصفا الله بالبنين ورعايتهم منذ ولادتهم فهم أمانة في عنق الآباء والأمهات حتى يصلوا إلى بر الأمان .
د. سعد كامل
مستوصف نجد والحجرات



كيف يكتب الشعر لونه وكيف يمكن تغييره ؟

اهتمت النساء منذ القدم بتغيير اللون الشعر إلى الافتح ففي روما القديمة كانت النساء يعجن بشعور الاسيرات القادلات من الولايات الشمالية (الاسكتندافية) وحاولن تقليد هذا اللون بسبل مختلفة فتم استعمال أشياء مثل حجر الشب والجبر الحي المعروف بالكليس غير المطلق والصودا الخام ورماد الخشب وغير ذلك . هذه الأشياء استعملت بطرق مختلفة وكانت تعطي بعض التلوين للشعر بعد تركها ساعات أو أيام واللون الناتج اما كستنائي أو ذهبي محمر .
وفي سنوات تالية بعد ذلك اكتشف الناس أن الصابون مصنوع من شحم الماعز مع رمان خشب أيضا يعطي لونا فاتحا للشعر .. ويقال أن الصابون استعمل أولا لتغيير لون الشعر لا لتنظيفه .. وفي عام ١٨١٨ ميلادي اكتشف الفرنسي (تينارد) مادة (بيروكسيد الهروجين) هذا الاكتشاف اهتم إلى أن جاء عام ١٨٦٧ حينما اكتشف فرنسيان آخران أن هذه المادة لها قابلية على تكوين الشعر عن طريق قصره ومنذ ذلك الوقت وحتى الآن استعملت هذه المادة على اعتبار أنها أفضل ملون للشعر . وفي السوق توجد مادة بيروكسيد الهيدروجين بكثرة في محلات المقاللة والصيدليات ومحلات التجميل والمتوفر منها يكون بتركيز ما بين ٣ - ٤ بالمائة وأيضا يعرف (بحجم ٢٠) أما في صالونات التجميل في الخارج فالتركيز يكون أكبر ما بين ٥ - ٦ بالمائة ويجب الانتباه إلى أن التركيز أكثر من ٦ بالمائة يسبب تلفا شديدا للشعر ولذا فيجب عدم استعمال المادة نفسها المستعملة لتطهير الجروح لأنها مختلفة تركيزا أو تركيبا عن صبغات الشعر رغم أن المادة الكيميائية هي نفسها .
[كيف يكتسب الشعر لونه ؟]
ولاخذ فكرة عن الشعر فإن لونه يتأثر من نفس صبغة الجلد أي (الميلانين) وكل

بذقة وحين الوصول إلى اللون المطلوب يجب إيقاف تفاعل مادة البيروكسيد عن طريق أخذ حمام حامضي Rinse وشطف الشعر بصورة جيدة وبكثرة بالماء حيث يتم إيقاف تفاعل البيروكسيد حالا ما لو ترك الشعر وعليه البيروكسيد لوحده أو مع المواد المنشطة له كما أسلفنا فإن هذا يؤدي إلى إتلاف طبقات الشعر وهذا ما نراه واضحا في بعض السيدات حيث يكون شعرهن هشًا مقصفا مع تساقطه بغزارة وتكسره وسوء استعمال البيروكسيد هو الذي جعل السيدات يبحثن عن هذه المادة الإستعمال السهلة .

المذيبات الصناعية مثل دايملث سلفوكسيد اما في البيروكسيد فليس غير معروف تنوب صبغة الميلانين بسهولة في تركيز قليل نسبيًا وأيضًا فالبيروكسيد يأخذ وقتًا طويلا للتفاعل مع اللون الشعر لقصيرها ولذا يتم إضافة الأمونيا لتسهيل بتفاعل هذه الصبغة وأيضا تضاف مواد أخرى مثل بيرسلفات الأمونيا وبيروكسيد الصوديوم وهذه الاسماء الكيميائية يمكن قراءتها على العلبي الحاوية على البيروكسيد والتي تباع جاهزة .

الوان الشعر المختلفة من الأسود البني إلى الأشقر العسلي تتلون بنوعين من الصبغات الموجودة في نفس تركيبة الشعر (فالأوميلانين) موجودة في الجزء الخارجي من الشعرة وتغطي اللون الكستنائي الباهت للشعر والصبغة الثانية هي (فيوميلانين) وهذه ايضا منتشرة في القشرة الخارجية للشعر وانتشارها هو الذي يعطي اللون الدائم المحمر الموجود في كثير من ألوان الشعر وهكذا فالأوميلانين تتلون بسهولة بالبيروكسيد الهروجين وهذا يعني أن كل شعر غير محمر يمكن بسهولة تلوينه . وعلى الجانب الآخر فالفيوميلانين تتلون بصعوبة بالغة وهذا يعني أن كل شعر لونه احمر أو محمر لا يمكن تلوينه ولا ببيروكسيد الهروجين ولا تزال الكيفية التي يتم بها تلوين الشعر بهذه المادة غير معروفة تماما ولكن يعتقد أنها تغير تركيبة الطبقة الصلبة للشعر المعروفة باسم (كيتكل) وهذا يجعلها قابلة لتغيير البيروكسيد إلى داخلها وبالتالي للتفاعل مع صبغات الميلانين حيث يؤدي ذلك إلى تغير في اللون . وبالنسبة لصبغة الميلانين فهي صبغة غير قابلة للذوبان ولا تتفاعل مع شيء لكنها تذوب في المواد الكيميائية الحارقة ويتركز عال مثل حامض الكبريتيك ومايدروكسيد الصوديوم أو

[محضرات مختلفة]
ولما كانت مادة بيروكسيد الهيدروجين شبيهة بالماء فمن الصعوبة السيطرة عليها للسر الشعر ولذا تحضر اشكال مختلفة مثل الزيوت والكريمات والبودرة .. واخذ هذه المركبات هي الزيوت حيث تستعمل للسيدات اللاتي يردين تغييرا بسيطا في اللون وتكون مخلوطة مع مادة صابون الصوديوم وزيت الخروج ويمكن استعمال النتيجة باضافة مادة بيرسلفات الأمونيا ، والكريمات هي الأكثر امانا وشيوعا في نفس الوقت لأن نفس الكريم يلعب دورا في حماية الشعر كسليم ملطف للصبغة . اما البودرات فهي تعطي تأثيرا سريعا قاصرا مراقبة لون الشعر وتغيرها

توزيع جوائز المسابقة التربوية الخامسة في ٢٧ رمضان وهذه دعوة لهؤلاء

ميربك للفائزين. والفائزين في المسابقة التربوية الخامسة التي نظمتها صفحة تربية وتعليم وهم: الأول: عبدالله احمد يقصور وجائزته خمسة الاف ريال، جامعة البترول والمعادن. الثاني: عبدالرزاق احمد الصالح وجائزته اربعة الاف وخمسمائة ريال، جامعة البترول والمعادن. الثالث: زكية معتوق الحسين وجائزته اربعة الاف ريال، كلية العلوم بالدمام. الرابعة: بدرية سلطان الغامدي، كلية التربية بمكة المكرمة، وجائزته ثلاثة الاف وخمسمائة ريال.

الخامس: مدود مطر المطري ومدرسة الشهداء بمكة المكرمة، وجائزته ثلاثة الاف ومائتا ريال. السادس: رياض علي الصالح، جامعة الملك فيصل، وجائزته تذكرة سفر الظهران - روما. السابعة: محمد من الضبوط الجوية السعودية. الثامن: حسن الرفاعي، جامعة الملك سعود، وجائزته تذكرة سفر الظهران - استانبول. التاسع: محمد من الضبوط الجوية السعودية. العاشر: وليد حمد بوعلوي، ثانوية الهفوف، وجائزته الفا شهر الحالي .. وميربك للجميع.

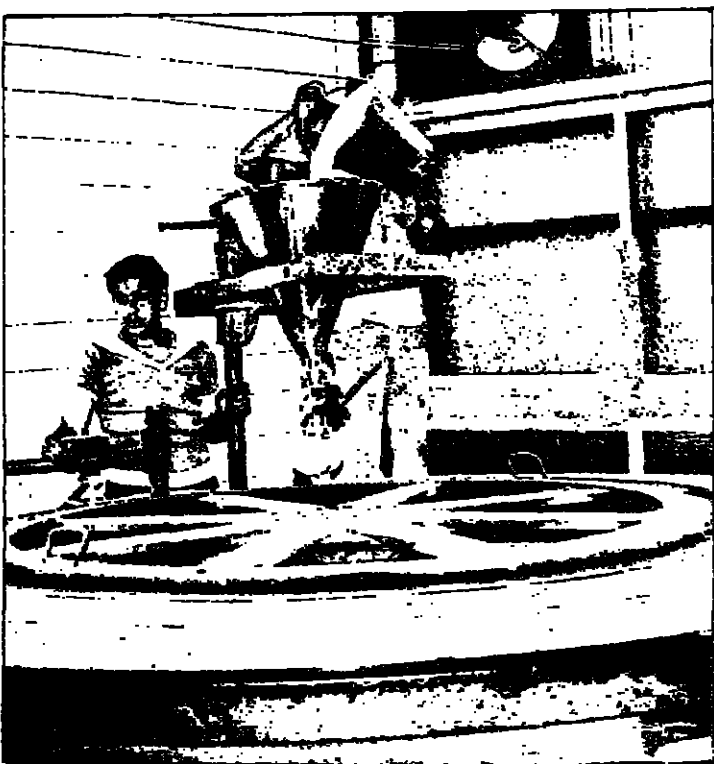
التاسع: حاتم قاسم البنا، جامعة البترول والمعادن، وجائزته الف وخمسمائة ريال. العاشر: أمل ابراهيم البراهيم، كلية العلوم بالدمام، وجائزتها الف وثلاثمائة ريال.

وحيث وصلتنا شهادة الاثبات الدراسية من الفائزين باستثناء الفائزة الرابعة والفائز السابع والفائزة العاشرة فعليه فان آخر فرصة لاستلام شهادة الاثبات يوم ٢٢ رمضان الحالي ومن يتأخر يسقط حقه في الجائزة والتي سيتم توزيعها مساء يوم الاربعاء ٢٧ من الشهر الحالي .. وميربك للجميع.

تكريات رمضانية من حقبة السفر

● بخلة بخمة جنيهاً فقط تصاعد تكلفتها لتصل الى ألف جنيه !

● العروان من المكملات الغذائية ومن القهوة العربية مدة ستة أيام !



اعتدت السفر مع الاسرة في مطلع شهر الصيام ليس ذلك من منطلق مقولة الاعرابي الذي اراد ان يبدد بالاسفار. فالسفر هذه الايام ليس كذلك التي تتجلى لها اكد الال، ولكن الظروف لها احكام .. فالسنة الدراسية تنتهي مع نهاية شهر شعبان .. وفي شهر شوال تنظم الجامعات دراسات صيفية يلتحق بها بعض الاولاد. وفي سفرنا هذا - وكان الى مصر - رغب الابن اصحبه الله ويورك في الشباب الطامحين ان يربحوا من مصاعب المواصلات بان يصطحب سيارته وابدى استعداداته بان يقوم بنفسه بجميع الاجراءات اللازمة لتحويلها حتى لا تلقى في سقرنا هذا نصيبا.

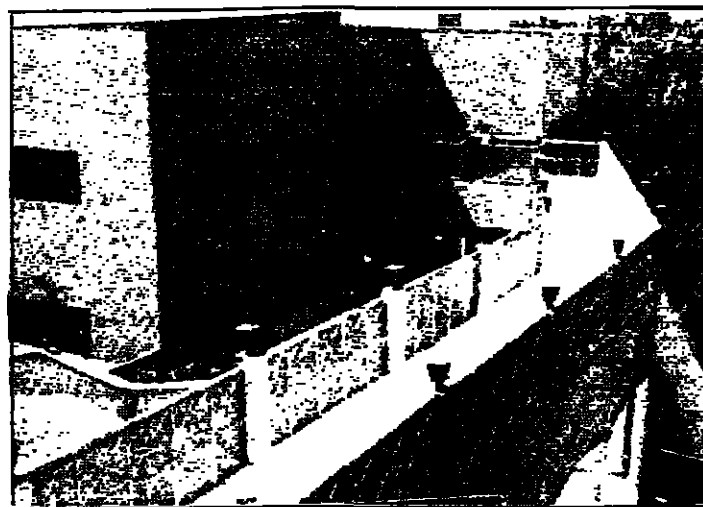
حدثنا معه موعدا لتلقي فيه بالقاهرة لذهاب سوا الى مدينة الاسكندرية ويعود الله وتوفيقه اجازت الرحلة الاولى بسلا حيث سافر بها الى جدة ومنها الى السويس بالباخرة .. اما نحن فقد سيقنا بالباخرة وتم اللقاء في اليوم المحدد، واصطحبنا معه بسيارته الى الاسكندرية. وفي الطريق الزراعي وكان السر بمعدل ١٠٠ - ١١٠ كيلومتر في الساعة اوقفنا دورية مرور لتجاوز السرعة المحددة بسنتين كيلومترا فقط اذ لم ننتبه الى اللافتة التي تعلم بذلك. ابدينا استعدادنا لدفع الغرامة جزاء وفاقا ففكرنا لنا ان التعليمات تقتضي دفعها في السويس حيث ملف السيارة واصدار لوائحها المؤقتة !! فماذا اذن؟ اخذوا اللوائح وسلموا لنا

تصريحا لمدة ثلاثة ايام لمراجعة السويس لدفع الغرامة المطلوبة. كنا قد رتبنا لقضاء الشهر الكريم معا في الاسكندرية حيث الجو الجميل ورمضان فيها وفي اي بلد عربي مسلم لا يختلف كثيرا عنه في بلادنا الحبيبة حيث المساجد مفتوحة ليلا ونهارا وعامرة بالمصلين والاعتكاف. في العشر الاخيرة من الشهر الكريم، وثلاثة ايام من الاحاديث النبوية بعد صلاة العصر ومدينة الاسكندرية تليس في الشهر الكريم حلة جديدة وتزدان شوارعها وميادينها بمصابيح الزينة.

كنا قد تزودنا ببعض مواد مأكولاتنا الشعبية ومستلزمات القهوة العربية ولكن بسبب الليروكة التي لم نعلم بها سوى يوم واحد فقط حيث جرت الرياح بما لا تشتهي السفن .. اذ سافرت مع الابن في اليوم الثاني الى السويس وكانت المفاجأة ان اللوائح لم تصل بعد! فما العمل اذن ومدة التصريح سنتهي.

ارشدنا احد الاخوة في تنصليطنا بالسويس الى مكتب لتأجير لوحات تجارية تحتسب لها اجرة منذ استلامها حتى اعادتها.

● جمعية البطالية تقدم مساعدات للصيام والعيد وتحسين المساكن لـ ٨ أسر



دأبت الجمعية على توزيع تلك المساعدات وقد تمتثلت هذا العام في بطانيات صوف ودفانيات كهربائية وبلغ عدد المستفيدين منها ٢٤٨ أسرة وبلغت تكلفتها الاجمالية ٢١٠٩٠٠ ريالاً.

● مساعدة الطلبة

من اجل اذكاء روح التشجيع للطلبة وبفهم لواصله الدراسة فان الجمعية تقدم كل ما يسعها لتحقيق ذلك فقامت خلال هذا العام بعقد دورة دراسية خلال الاجازة الصيفية للمكملين في مادتي الرياضيات واللغة الانكليزية كما انها قامت بتزويد الطلبة المحتاجين بالمستلزمات المدرسية من دفاتر وقلام وغيرها وقد بلغ عدد الطلبة المستفيدين من هذه المساعدات ١٤٨ أسرة وقد بلغت التكلفة لهذه المساعدات ١٦٦٧٠ ريالاً.

● مساعدات الزواج

حيث ان الزواج من الامور المكملة للدين ورغبة من الجمعية في مساعدة الشباب على الزواج ونشر الفضيلة في المجتمع فان الجمعية اخذت على عاتقها تقديم مساعدات للزواج وقد استفاد من هذه المساعدة ٦ أسر وبلغت جملة ما صرف من هذه المساعدات ٥٦٠٠٠ ريالاً.

● مساعدات سداد الديون

نظرا لان بعض الافراد الضعفاء يضطرون الى استئانة اموال لتمكينهم من مواجهة ظروف خاصة كالزواج او بناء مساكن لهم ويشق عليهم سداد الديون.

● مساعدات الشتاء

نظرا لما يتطلبه هذا الفصل من حاجات خاصة للاتقاء من برده القارس والتي قد لا تتوفر لدى البعض من الاسر الفقيرة فقد

● المساعدات المقطوعة والطرقة:

ويصرف هذا النوع من المساعدات مرة واحدة للمستفيد وذلك لاسباب طارئة او عارضة كالحوادث او سداد الديون وما شاكلها وقد بلغت المساعدات ٢٢٥٠٠٠ ريال استفادت منها ١٢ أسرة.

● مساعدات كسوة العيد

تصرف هذه المساعدة قبيل حلول عيدي الطر والاضحى في كل عام من اجل تمكين الاسر المحتاجة من الحصول على الملابس والمستلزمات والتمتع بهذه المناسبة الميمونة وقد صرفت للمستفيدين منها على اساس ٦٠ ريالاً للفرد الواحد وبلغت تكلفتها الاجمالية ١٢٠٩٧٠ ريالاً استفادت منها ٤٥٥ أسرة.

● مساعدات كسوة العيد

تصرف هذه المساعدة قبيل حلول عيدي الطر والاضحى في كل عام من اجل تمكين الاسر المحتاجة من الحصول على الملابس والمستلزمات والتمتع بهذه المناسبة الميمونة وقد صرفت للمستفيدين منها على اساس ٦٠ ريالاً للفرد الواحد وبلغت تكلفتها الاجمالية ١٢٠٩٧٠ ريالاً استفادت منها ٤٥٥ أسرة.

● مساعدات الشتاء

نظرا لما يتطلبه هذا الفصل من حاجات خاصة للاتقاء من برده القارس والتي قد لا تتوفر لدى البعض من الاسر الفقيرة فقد

● مساعدات كسوة العيد

تصرف هذه المساعدة قبيل حلول عيدي الطر والاضحى في كل عام من اجل تمكين الاسر المحتاجة من الحصول على الملابس والمستلزمات والتمتع بهذه المناسبة الميمونة وقد صرفت للمستفيدين منها على اساس ٦٠ ريالاً للفرد الواحد وبلغت تكلفتها الاجمالية ١٢٠٩٧٠ ريالاً استفادت منها ٤٥٥ أسرة.

ماذا تتلشمون في النهار؟

متى دخلت بيت جارك آخر مرة؟

فليسكن الصيام تربية لـ



خطبهم الجاهلون قالوا سلاما، اي قولا يسلمون فيه من الاثم. فابن نحن من تعاليم الاسلام في الصيام، يبدو ان كثيرا من المسلمين في واد، وتعاليم الاسلام في الصيام في واد آخر، اين المحبة والتأخي والتواد التي يجب ان تسود بين المسلمين وخاصة في مثل هذا الشهر الكريم، اين التسامح والتسامي اللذان يجب ان يكونا سمة المؤمن في كل شأن من شؤنه.

واختتم كلمتي بعبارة لفت نظري في ليلة من ليالي هذا الشهر الكريم فقد مرت باناس متجهين امام بيت من البيوت، الرجال بجهة من الشوارع والنساء بالجهة الاخرى، وهم يرقبون باب منزل موحد امامهم، فظننت ان صاحب المنزل قد تولى، وهؤلاء الناس حضروا لتشيعه وسالت وانا سائر ما الخير؟ فقالوا: فلان وعد الفقراء ان يوزع زكاة ماله عليهم الليلة، وهما ينتظرون املاحة من النافذة. اقول: امر طيب ان يفتن المسلمون هذا الشهر الكريم فيواسي الاغنياء الفقراء ولكن اما يجب على الفقراء ان يواسوا صديقات اموالهم اليهم خشية ضياع ثواب الصدقة اذا داخلوا الرءاء والكبر، وخشية ان يكون هناك فقراء حقيقيين اعفاة النفوس لا يسألون الناس الخافا يحسبهم الجاهل اغنياء من التفتك، لا يرضون هذه الطريقة البذلة، والتي فيها جرح لشعور الفقير وكسر لخطاره.

من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن يسرع الى مسر يسر الله عليه يوم القيامة، ينطلق المسلم بسيارته ليقتضي حوائج بيته فيمر على اناس ماشين على الاقدام او واقفين ينتظرون واسطة نقل توصلهم، هلا وقف المسلم الصائم بسيارته فنادى الماشي او الواقف ليركبه بسيارته ويقضي حاجته طبقا بذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه».

يجر الاخ اخاه لائقه الاسباب ويقاطع القريب قريبه بسبب كلمة سوء يلته عنه دون ان يتبينها، اما اخاه، ويتسكع في وجه اخيه صدقة، لقد حل محل الاتسامة والبيض، لعل المسلمين يذكرون في شهر الصوم قول الرسول صلى الله عليه وسلم «لا تأبغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا»، اظنك جدا من القارئ الكريم ان كثيرا مما يبدوا المسلمين لم يدخلوا بيوت جيرانهم ولم يسألوا عنهم ولم يتفقدوا احوالهم وهم يجاورونهم لسنوات طويلة.

هلا تذكر المسلمون قوله صلى الله عليه وسلم «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه»، هل يخطر في بال المسلم اليوم - الا من رحم الله - ان يتفقد احوال الكرويين والمصريين، فيجر كرتهم وييسر عسرهم تحقيقا لقوله عليه الصلوة والنعمة والسلام: «ومن فرج عن مسلم كربة

هذا الرجل اول من فطر جيرانه

جاء في كتاب البعد الفريد: ان عبيد الله بن عباس اول من فطر جيرانه، واول من وضع اللواذ على الطريق، واول من جال على طياته.

اتاه سائل وهو لا يعرفه فقال له: تصدق فاني نعت ان عبيد الله بن عباس اعطى سائلا ألف درهم واعتذر اليه. فقال له عبيد الله بن عباس: واولن انا من عبيد الله.

قال ابن ابي عمير في الجيب ام في كثرة المال؟ قال نعم.

قال ابن ابي عمير في الرجل فعزوه وعطاه واذا شئت فقل واذا فعلت كنت خسبيا فاعطاه الذي نوهه واعتذر له عن ضيق الحال.

فقال له السائل: اذا لم تكن عبيد الله بن عباس فانت خير منه. وان كنت هو فانت اليوم خير منه امس.

الفنان
يونس شلبي
« اليوم الفني »

لهذا السبب قدمنا أهما لأطابرة لهذا الجماهير قلبت ميزان الكوميديا



يونس شلبي

لم اكن مقتنعا بها بسبب ازمة النصوص وهي دون المستوى . من اجل الاستمرارية في الظهور والمجاعة . والان اختلفت المسألة فانا اخترت القليل رغم الاعمال الكثيرة لكن هذه الكثيرة هي نتيجة غياب المؤلف الجيد والنصوص الهادفة الجيدة . وان اجد عملا جيدا فهذا امنية لي . لان املي الكثير كي اوصله الى جمهوري الحبيب . وسبب انتقار هذه الاعمال غير الهادفة ؟ . انتقار المنتج التجاري (المقلد) الذي يعتمد على سلفة الموزع ، ويقتل في هو يشترى نصا رخيصا وضعيفا وبلاستيكي يستلمه مخرج مخوف . فهددتها عوامل تساعد على



عبد الله



سعيد صالح

ادوار البطولة في الافلام السينمائية . ولقد رفضت ٢٤ فيلما لانها افلام هابطة لا تروق فيها . كما اني في فترة قدمت اعمالا

بغداد - تكريت محمد حسن : كبيرة : يدلل ان هؤلاء الشباب في الفترة السابقة استلوا الاعمال الكوميدية من خلال المسرح او السينما من خلال مسرحياتهم واعتقد انهم ساهموا في اكبر مشكلة للبلد وهي مساعدة الشباب في حل مشكلاتهم . ماذا قدمت انت ؟ . - بالقبلة للمسرح فقد عملت حوالي ٦ مسرحيات احبها الى قلبي (مدرسة المشايخين) والعيل كبرت ، واخيرا (حول تفهم ياكسي) لم تسجل . وفي التلفزيون قدمت مع الفنانة القديرة سناء جميل والاستاذ فؤاد المهندس مسلسل (عيون) الذي قمت فيه بدور (حريم) فيه لسة تراجيديا مع المسحة الكوميدية . ومسلسل (الاخوة الجاهل) في هؤلاء الشباب

يحب البحر والسك ولايجيد السباحة في عامه السادس والثلاثين لكنه لم يعثر على بيت الحال . يونس شلبي تراك دائما ترتدي اللون الابيض ؟ . - يجيب بجد - (علفان ابقى ابيض) . ماذا تعالج المسرحيات التي شاركت فيها ؟ . - قدمت فن الكوميديا في المسرح من خلال مشكلات الشباب مع زملائي عادل امام وسعيد صالح ، واحمد زكي ، (مسرحية مدرسة المشايخين) ومسرحية (اولادنا في لندن) و (العيل كبرت) كلها مسرحيات تهدف لمعالجة مشكلات الشباب ووقت ظهورنا نحن الثلاثة في مدرسة المشايخين انقلب ميزان الكوميديا واصبحت ثقاة الجماهير في هؤلاء الشباب

« عذارى »

حتى في الكتب البعض من كتب الاغنية في المنطقة الشرقية ومن لهم تجارب ، لابس بها في هذا المجال بدوا يصرون نتاجهم الى الخارج . هذا امر ليس عليه اعتراض لكن الاعتراض يأتي على انهم يختارون الكلمات التي يعرفون انها قوية لتفني من مطربين خارج المنطقة في دول اخرى . اما كلماتهم الهزيلة فلها تعطي لبعض المواهب التي بدأت طريق الغناء .. هنا في المنطقة ، ولان تجارب هؤلاء المطربين متواضعة وبسيطة فانهم يعقون في شبك هذه الكلمات المركبة الهزيلة ومثل تطلع الخضرة في فصل الربيع . مراقب



علي الطنطاوي

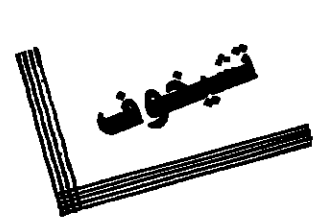


سمر الناصر

الغفلة الصغيرة : لقد فرحت كثيرا باستمرار هذا العام فحظيت بالمطالبة لكن الامر وكما طرحة الزملاء في الصفحة قد اخذ جانبا آخر . ثم ان بعض الممثلين اخذوا يتقدمون ويتشكون لبعض الملاحظات تود ان تقولوا اسرة واحدة لخدمة الحركة الفنية في بلادنا . تفاجئك كصوت عذب اختلط بعلمات ودلائل صدق وحب .. هذه هي اللوحة او القصيدة تاتي فجأة لتسل قلبك مسرعا علك تظفر بشيء من ذلك فان كان قد نجت في اقتناص هذه الفكرة في هذه اللحظات والا فيدون موعد لاحق ياتيك هذا الصوت بعد ان تعيش اياما او شهورا او حتى سنين . فلماذا ما استطعنا تسجيل تلك اللحظات واقتناصها عابث معنا نفس الفترة التي انتظرناها نعيش رؤيتنا ونشغل اذهاننا حتى يولد ذلك المشروع « المسق » ليظهر لنا عملا فنيا يحمل معاناة فنان واخلاصه وجه وعشقه لفننه . عبدالرحمن السليمان

متابعات فنية

■ سمعنا ان التلفزيون يعد لسيرة فنية متنوعة لتثت خلال ايام العيد . وقد عقدت لذلك بعض الاجتماعات واللقاءات مع بعض المسؤولين والفنانين بالمنطقة الشرقية وفي محطة تلفزيون الدمام لهذا الغرض تتنمي ويتمنى كل مشاهد ان تشر هذه الجهود لتقديم سهرات تلفزيونية تحمل طابع المحلية بعيدا عن هذه الفقرات والافانيات التي اخذت اكثر من حقها وما الذي ينتقنا . ليس لدينا فنانون جيدين .. ليس لدينا نتاج يميزنا على الاقل . امور كثيرة لا يجلبها اي مسئول في التلفزيون ولم ينتقنا سوى اعطاء الفرصة للمواهب التي تنتشر بشكل ملحوظ من كل بقاع بلادنا العزيزة والمشاهد دائما متعطش للنتاج المحلي وادعوا معي ليشاهد متابعو شاشتنا هذه السهرات الفنية خلال ايام العيد . ■ جمعية الثقافة والفنون . في رمضان الدنيا صيام . وصامت الفروع من الانشطة قلنا ما يخالف . لكن العيد جاي . فما الذي تخبونه للجمهور ايام العيد . وماهي الطريقة التي ستشاركون الناس بها افراحهم . نسال وننتقل . ونتمنى ان يكون في هذا العيد شيء جديد من نشاطاتكم . والا يكون « مثلا رمضان عيدنا » . ■ على ملأه الاطفال .. برنامج ينتظره وينصت له الجميع . يقدمه الشيخ الجليل علي الطنطاوي .. يعقوته وصدقه هكذا هم العلماء متواضعون وبسيطون في كل شيء .. في احاديثه الصدق والاخلاص .. وفي لغته البساطة والمنعة وفي نفسه الخشوع وكل معاني الايمان . ادعوا معي ان يمد الله في عمر هذا الرجل .. وكل رمضان وانت بخير يا شيخنا الطنطاوي ثم ليس من مبادرة لتكوين هذا البرنامج وضحه في كتاب .



تسيفوف

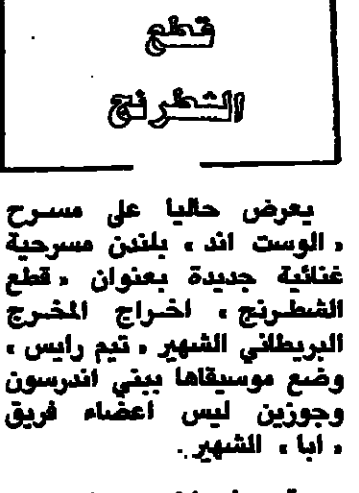
موسكو - اخرج هذا مؤخرًا فيلم وثائقي جديد عن « انطون تسيفوف » الكاتب الروسي المعروف مدة عرضه عشرون دقيقة . وقد صور هذا الفيلم بالاعتماد على مواد الملتحف التي تحمل اسم الكاتب في موسكو ومالطا وميلخوف .

والفيلم يحمل في طياته الجدل وكذلك الدهشة والاعجاب وتطور العلم الداخلي للكاتب تسيفوف .. هذا التطور الذي انعكس في صورة على مدى سنين مختلفة من ابن حنوتي الى كاتب انساني عظيم .



التلفزيون يعرض « نادي الاطفال » في العيد

كتب - عبدالرحمن البدين : سبل تلفزيون الدمام معظم فقرات برنامج « نادي الاطفال » بحديقة الميدان بالخبر والبرنامج من اعداد محمد بكر التركي وتقديم هناء ويشترك في التقديم مجموعة من الاطفال وستعرض مسرحية اربع حلقات ايام العيد وسيستمر خلال الدورات التلفزيونية القليلة ويجوي الكثير من الانتشيد والتي شارك في كتابتها الكاتب الخفائي ربيع



شطح الشطرنج

يعرض حاليا على مسرح « الوست اند » بلندن مسرحية غنائية جديدة بعنوان « شطح الشطرنج » لخراج المخرج البريطاني الشهير « تيم رايس » وضع موسيقاها بوني اندرسون وجوزين ليس اعضاء فريق « ابا » للشهير . وتكون احدث المسرحية التي تكلف انتاجها ٦ ملايين دولار حول الاحتفال ببطولة الشطرنج الدولية بين الدول الشرقية والغربية . وتضاربت اراء النقاد حول المسرحية ما بين مؤيد ومعارض ووصفها البعض بانها مبهمة والبعض الآخر بانها ليست عميقة بلقشر الكافي .

معرض الكاريكاتير في سوريا

افتتح في دمشق امس معرض الكاريكاتير العربي الخامس الذي يقيمه اتحاد الصحفيين العرب بالتعاون مع اتحاد الصحفيين في سوريا ويستمر اربعة ايام . ويشترك في المعرض عدد من رسامي الكاريكاتير في الصحف والمجلات العربية وسيتم في نهايته توزيع جوائز باسم اتحاد الصحفيين العرب لأفضل لوحات كاريكاتيرية .

تنويه

ورد سهوا اسم عبدالله الشمرى كشاعر لاغنية مشعل للحسين « يشوق » والصحيح ان الشاعر هو : « مسلم سالم الفريسي » فنرجو المعذرة لهذا الخطأ .

اعلان منافسات حكومية

رقم اعلان	جهة اعلان	نوع اعلان	مدة اعلان	ملاحظات
١٠٠	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠١	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٢	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٣	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٤	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٥	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٦	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٧	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٨	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١٠٩	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة
١١٠	وزارة الدفاع	تشغيل وصيانة	٣٠٠٠	مكتب سجون ليرة

ون مان شو

بنسبة تركيز اكثر

استوديوهات ون مان شو

٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠٠٠

الجديد

الله . ٥,١٠ المسابقة البيتية . ٥,٢٣ مسلسل . الكليل جوده . ٦,٣٨ حديث الشيخ الطنطاوي . على ملأه الاطفال . ٦,٥٥ املات شعبية . ٧,٠٩ المغامرون الثلاثة . ٨,٠١ الحديث البيتي . ٨,١٣ حلة خاصة . ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة . ٩,٤٢ الفرسا يعقدون سبيلهم . ١٠,٣٩ صفيرات على الحياة . ١١,٢٤ شخصيات وجواث . ١٢,٣٠ سن جيم مع شريف العلمي . ١٣,٠٠ موجز الايام . ١٣,٩٠ السيرة تصولونها مع تعليمية محلية . الكويت . ١٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . من قصص القران / اصحاب الاخود . ١,٤٥ مسلسل كارتوني . ٢,١٠ الحلقة الخامسة من مسلسل العلم نور . ٣,٠٥ من هدي السنة . ٣,٢٥ اعادة لسباقات رمضان الحلقة ١٧ . ٤,٠٠ مسلسل ابن تيمية . ٤,٤٥ حديث للشيخ الشعراوي . ٥,٣٠ مسلسل ازواج لكن غريب . ٦,١١ حديث الصيام . احمد شلبي . ٦,٢٥ برنامج تبارك الرحمن . ٦,٥٠ مسلسل كرتوني . ٧,١٥ برنامج يعد الاطفال . عبدالله شحاتة . ٧,٢٥ الحلقة الخامسة عشرة من مسلسل المغامرون الثلاثة . ٨,٠٠ برنامج اسماء الله الحسنى . ٨,٢٠ القران والحلم . ٩,٣٥ فاصل من الفن الشعبي . ٩,٣٥ مسابقات رمضان الحلقة الثامنة عشرة . ١٠,٥٥ الحلقة الثامنة من مسلسل صفيرات على الحياة . ١٢,٠٥ مسابقات رمضان الحلقة ١٧ . ١٢,٤٠ اول حلقات المسلسل الجديد . ٢,٠٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية . ٨,٠٠ الافتتاح . افق اسلامية . الرسوم المتحركة . ٨,٣٥ مسلسل عجيب ومدهش . مسلسل الاسد . ١٠,١٥ مسلسل دولبي سميون وسيلفيون . مسلسل المغامرات المخاطرة . حلقة من مسلسل اجنبي نهاية امبراطورية .



ماجد عبدالله يغتد النصر من هزيمة منتخب الجاليات



● ماجد عبدالله

ملجد عبدالله - سالم مروان - فهد الحمود - سالم العقيل ويعقوب مرسل.

هذا وقد انتهى هذا اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وقد سجل هدف النصر اللاعب الدولي ماجد عبدالله على قدرتهم في العودة الى الملاعب مرة أخرى وقت حاجتهم هذا وقد مثل نجوم النصر في هذه المباراة كل من ملجد عبدالله - محسن الجمعان - محمد سعد العبدلي - عيد الصقري (كابتن) على كبريا واتعب منتخب الجاليات بمرافقته كثيرا.

الرياض - إبراهيم الدرع:

التقى مساء أمس الأول على ملعب نادي النصر نجوم فريق السليقيين والحاليين امام منتخب الجاليات وقد قدم الفريقان مباراة جيدة وقد قدم لاعبو النصر القادسي مستوى جيدا يدل على قدرتهم في العودة الى الملاعب مرة أخرى وقت حاجتهم هذا وقد مثل نجوم النصر في هذه المباراة كل من ملجد عبدالله - محسن الجمعان - محمد سعد العبدلي - عيد الصقري (كابتن) على كبريا واتعب منتخب الجاليات بمرافقته كثيرا.

في دورة تحلية المياه

الصيانة يفوز على الامن ويحقق كأس الدورة

- مسابقة الجري لبناء السكن
- الأول: علي يحيى
- الثاني: ايهاب المعبيد
- لعبة الكراسي
- الأول: طاهر الحكي
- لعبة البولينج
- اول: فهد الدوسري
- الثاني: غازي محمد
- لعبة الاكيس



داود خميس

بحضور سعادة مدير عام فرع المؤسسة العامة لتحلية المياه بالمنطقة الشرقية المهندس/ داود سليمان خميس وسعادة نقيب المهندسين/ أحمد محمد المديهي وعدد من المسؤولين اختتمت الدورة الرياضية لاساسيات كرة القدم مساء يوم الجمعة المباراة الختامية بين فريق الصيانة وفريق الامن وانتهى الوقت الأصلي والاضافي بتعادل الفريقين ١/١ ثم انتهت المباراة بفوز الصيانة ٢/٤ بدد الحظ الختامي للدورة الذي اشتمل على مسابقات للأطفال الذين يتراوح أعمارهم من بين ١٣-٧ سنوات وقد أشرف على هذه المسابقات السيد/ علي سعد الدوسري الذي بذل جهودا كبيرة.

الجيل في امتحان صعب نهل بجاتزه ؟ والزمالك في مباراة قوية ..

يضم الفريقان من نخبة من الشباب البارزين خاصة اذا علمنا ان الفريقان استطلعا ان يجتاز كل مهما قرر لها مكتبها في الدورة.

بين من الجيل لاعبه مبارك الخالدي والجيل الثاني الذي يحضر اللقاءات يستمتع بفرض شيق طرافه كل فريق يتقارع مع الآخر.

● مباريات اليوم:

في التاسعة والربع يلقي فريقا الجيل مع شباب الدمام في مباراة همة ويتوقع ان تكون المنافسة فيها قوية نظرا ما ان تكون المنافسة فيها قوية نظرا ما

ضمن دوري جوازات الدمام

نجوم الدمام يتصدر المجموعة || بعد فوزه على سوتيسه

ضمن دوري جوازات الدمام الرضائية اقيمت مساء يوم الخميس مباراة واحدة وذلك بين كل من نجوم الدمام وفريق سوتيسه وقد كانت مباراة جيدة امتحت الجمهور الفخير الذي حضر لمشاهدة هذه المباراة لعب فريق نجوم الدمام هذه المباراة ليضمن تصدره للمجموعة ١ اما فريق سوتيسه فيعتبر من الفرق الخلفية في هذه الدورة فلاحقوه بين كل مباراة وأخرى وتحسن للافضل وقد انتهت نتيجة هذه المباراة بفوز فريق نجوم الدمام بستة اهداف مقابل هدفين سجل اللاعب يوسف الدوسري ثلاثة اهداف منها كما سجل كل من جمال سيف الدوسري وإبراهيم عبيداه الدوسري وجمال حسن الدوسري كما سجل كل من سعد عون الشهراني وعبيداه الثاني هدي فريق سوتيسه.

● من المباراة: ايدع الحكم صالح المطرود بالخروج بهذه المباراة بالمستوى الجيد وز اللاعب احمد عبداللطيف الدوسري بعد نزوله في الشوط الثاني.

● المباراة الثانية: كان من المقرر اقيمتها بين كل من الجوازات والعاصفة ولكن لانسحاب الجوازات بعتير فريق العاصفة فلما بالانسحاب.

● كما اقيمت مساء أمس مبارياتان ايضا بين كل من:

الشعب اليمني x النهضة انتهت بفوز اليمني ١/٠ صفر

والجالية الثانية والتي شهدت تجمعا كبيرا من الجماهير الرياضية كانت بين الجالية السودانية والشباب انتهت بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهم.

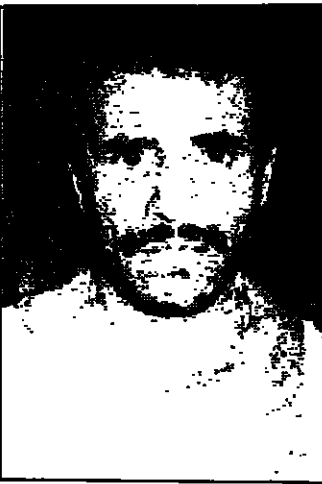
● مباريات اليوم: في دور الاربعة:

يلعب نجوم الدمام x العربيه

الانصار x العربيه

في الادوار النهائية لدورة الاتفاق

صالح خليفة يلعب مباراة كبيرة ويهزم الجزيرة



● صالح خليفة

القديم بانه في حالة التعامل بين الفريقين التفاعلات لاساسيات القدم بانه في حالة التعامل بين الفريقين تجري ضربات الترجيح حتى يحسم الموقف ودون اعطاء الفريقين وقت اضافي وذلك لكي يتسنى اعطاء الغرض للمسابقات اليومية.

● نتائج مباريات اليوم الاول:

جاءت نتائج مباريات اليوم الاول من الدور الثاني كما يلي استطاع ديسكفري ان يهزم شباب السكن بهدف ١/٠ ويتم ورائه سجله علي السليطي وقد جاءت المباراة رائعة حقا لها الجمهور الحضور.

اما في المباراة الثانية فقد استطاع صالح خليفة ان يحقق فوزا لا غل في المباراة وفي المنافسة عندما هزم فريق الجزيرة بنفس النتيجة وقد سجل هدف صالح خليفة سعد السريين وتعتبر هذه المباراة من المباريات التي شهدت تنافسا كبيرا.

● للجنة الثقافية والمسابقات تخصص جوائز:

خصصت للجنة الثقافية بالدورة وكذا المسابقات الترفيهية جوائز قيمة وستوزع الاسئلة من اول مباراة لهذه الليلة والذي يتوقع لها حضورا جماهيريا.

الليلة مباريات دور الاربعة في دورة الطائي

فوز صحا وصحي على الجيرة ب١/٠ صفر

يبدأ يلقي في دور الثمانية

القضية x السويغة

الريموك x المريخ

البحرية x كلفه

التحدي x صحا وصحي

اما يقضية مباريات دور الاربعة والتي ستقام مساء هذا اليوم فسكون على النحو التالي:

الفلان من مباراة الفلانة والقوة والسرعة حيث انه حتى كلفة هذا الخبر لم تمكن من معرفة النتيجة وكذا الحل بالنسبة للمباراة الثانية والتي لا تقل عن المباراة الاولى حيث سيلقي الفلان من مباراة النصر (١) مع الداه من الفلان من مباراة صالح خليفة مع شباب

الشرقية.

● نظام النهائي:

قررت اللجنة المنظمة للدورة في اجتماعها الأخير التي عقدته بقرى النادي بان نظام التنافس لاساسيات

تسعة حكام سعوديين

يحصلون على الشارة الدولية

وافق الاتحاد الدولي على نتيجة امتحان دورات الدراسات الدولية في تنس الطاولة واستطاع تسعة حكام سعوديين من اجتياز هذه الدورة وحصولهم على الشارة الدولية وهم:

عبد العزيز السبهان وعبيداه السبي وعمر صبري وعبد الرحمن السبي وعبد الرحمن الاحمد وعبد الرحمن الحميد واحمد الضويحي وممثل مبروك العبداه وفريد عبدالحكيم مرزا.

وستضم هؤلاء الحكام الى زملائهم الدوليين الخمسة الذين سبقوهم وهم:

ابراهيم اسماعيل وابراهيم التركي وابراهيم الجابر وابراهيم الحلبي وزيد بركات ليصبح عدد الحكام الدوليين في تنس الطاولة ١٤ حكما سعوديا.

الاتفاق يحاول افشال المهرجان وحرمان لاعبيه من المشاركة في المهرجانات القادمة

في بركة السليحة وذلك بعد انتهاء مباريات هذا اليوم.

الصحافيون وادارة القاسية

ادارة القاسية لازالت ترفع رايات التحدى للصحافيين وقد صرح احد المسؤولين بان ملجئة هذا اليوم ستكون راس الحرية الذي استعد لهذا اللقاء منذ فترة طويلة الا وهو احمد الزامل وكذلك لاعب خط الدفاع جاسم ياقوت مسجعي القاسية وآخرون تقيمهم الادارة كمنهجية بعد الاستعدادات الطويلة.

وقد قررت اللجنة المنظمة ان تكون هذه المباراة قبل الدخول الى بركة السليحة لاستقبال الاكالات الشعبية.

مباريات اليوم

شباب سيهات x يرسولونه

الانصار x الفلان من مباراة الاولى

والهلال

داه x النصر

مرزا x ديسكفري



● جاسم ياقوت

حقائقه للمهرجانات السابقة فنعلم ان التضحية من اجل استمرارية هذا التوجه وتضمن من انه ان يوفى في ذلك وان يتعاون الجميع من اجل ان تبقى المهرجانات القاسية مشيئة تحدث عن نفسها كل عام وتبقى مشعلتها مذكاة حرصا على تحقيق رسالة النادي كؤسسة تربية متكاملة.

نتائج اليوم الرابع عشر

كانت اول مباريات هذا اليوم بين الحزام وشباب الخليج وانتهت بفوز شباب الخليج بهدفين مقابل لا شيء (صالح الدوسري، خالد مصبح).

● فلان وشباب قطر فوز نظرا ١/٠ صفر (فرج الخدي).

● شرقة الخير والسليحة ١/٢ لالسليحة (سلمان حمدان واحمد يوسف) وللشرقة (محمد الخطيب).

● اخر المباريات كانت بين النصر والاحد وانتهت لصالح النصر ١/٢ (توفيق شريده ومحسن محمد) (ركي).

وشهد هذا اليوم ثلاث حالات طرد كانت من نصيب عبدالعزيز راشد وحسام مقبول وخالد السبيعي.

قرصان وهريس ومكوس

الليلة سيكون موعد عشاق الكرة مع المكوس ورفقه حيث تقدم عوائل مدينة الخير الاكالات الشعبية وتنتظما للجنة

بعد اختتام الدورة

الانصار يقيم حفلا ومناجاة تنتظر الجمهور

● كننا ابتسام غلطة لب من ضمن برنامج الحفل

كتب المنجول:

بعد انتهاء دورة الانصار الداخلية والتي استمرت خمسة عشر يوما وكانت الفرق تتنافس في بينها تنافسا شريفا قررت ادارة النادي ان تقيم مساء اليوم حفلا ترفيهيا وترفيها بمناسبة انتهاء هذه الدورة حيث اعدت اللجنة المنظمة والإعلامية كافة استعداداتها منذ وقت لاقل هذا الحفل بما يتناسب مع الفترة التي قضيت واستمتع الجمهور بها واستطاع المسؤولون بالنادي ان يستمتعوا بغيرهم من القامة هذه الدورة في جمع اللاعبين بعضهم البعض وقضاء وقت فراغهم بما يعود عليهم بالنفع الكبير وكذلك ضم نخبة من الشباب البارزين لتدعيم فرق النادي المختلفة بها سواء في

ابناء الجناحي يؤكدون تفوق فرقهم بدورة الزمالك

كتب - عبدالرحمن الدين:

اقيمت يوم امس الاول بطولة الزمالك بلعالم مباريات اولي كانت بين ليفربول والاريجوي وقد بداها ليفربول بضغط متواصل محاولة تحقيق هدف مبكر ففان له ما اراد بواسطة لاعبه خليل الصلح بعدما حاول الارجوي تسجيل هدف التعادل فخلص ليفربول بهذا الضغط ففان الارجوي للهجمات لتخفيف الضغط.

وفي الشوط الثاني اضاف محمد الجناحي هدفا ثانيا مؤكدا فوز ليفربول وقد شكل مع اللاعب البدع طارق بشاوي و خليل ثانيا متفانها ولم يظهر الارجوي بمستواه المعروف وقد يكون هذا من نقص بعض لاعبيه ومستوى هبط عن بداية الدورة.

وقد انتهت المباراة الثانية بين الجير وابطاليا بفوز الجير بهدفين سجله نيل الجناحي ليؤكد تصدر الجير للفرق.

وقد بدأ اللعب بجماس من الفريقين محاولة للفوز وهجمه من هنا وهجمه من هناك حتى سجل الجير هدفا وقد وضع الارتباك والتصرع من الفريقين.

ونتيجة لتفكير الحكم الخاطيء ثارت عصبيات رئيس فريق ابطاليا وحدث من سوء تصرف مما دفع بحكم المباراة المثلث لطرده بكثر احسن ولم يصلنا حتى الان قرار اللجنة بهذا الخصوص.

اما امس فقد اقيمت مباريات بين البرازيل والجير وفرنسا والارجوي واليوم تقام مباريات بين البرازيل/فرنسا و ابطاليا/ليفربول

● ومن نتائج المباريات السابقة:

البرازيل/الارجوي ١/٠ صفر لصالح البرازيل

البرازيل/فرنسا ٢/٠ صفر سجلها عثمان لتتقدم وتبيل خليفة

ابطاليا/فرنسا ١/٣ لابطاليا سجل ابطاليا احمد جاسم (هدافين) وفرحان

الحل المنشود

رادو باياستار أناتوم - ساعة تصدأحدث ما توصلت إليه

تصميم رائع أساسه مفهوم فريد تعتمد مجموعة رادو الجديدة على مفهوم لم يُعرفه من قبل، نجاح من الضيف محبب، صقله الثامن من الوجهين وجسد ضلع أصالة من معدن كبريتيد التنجستين أو التيتانيوم ليؤمن الساعة جمالا وبريقا خاصين ثم أطلق بإحكام ضد الله وفي داخله آلية كوارتز سويسرية فائقة الدقة.

الإنسجام التام - الشكل المثالي وكان من نتائج سنوات البحث والتطوير أن تحقق إنجازا رائعا يستحق كل لحظة جهد بذلت من أجله، فالساعة الأولى أصبح بالإمكان تحقيق ساعة تتكيف تماما مع الجسم، إنها الإنسجام التام - إنها الحل المنشود - إنها رادو.

رادو RADO
داياستار أناتوم



شارع الملك سعود - سوق عيال ناصر الدمام - الخبر - مركز النخلة تليفون: ٨٩٨١٢٧٦

تليفون: ٨٣٣٢٨٨٦ / ٨٣٣٢٨٨٥

شارع الملك فيصل - الدمام

مراكز الخدمات

رقم ١ - شارع الملك فيصل الدمام

رقم ٢ - شارع الملك خالد الخبر

الخبر - شارع الملك خالد

الخبر - عبارة الجردوة

دول الشمال تهديم جسر التعاون الدولي

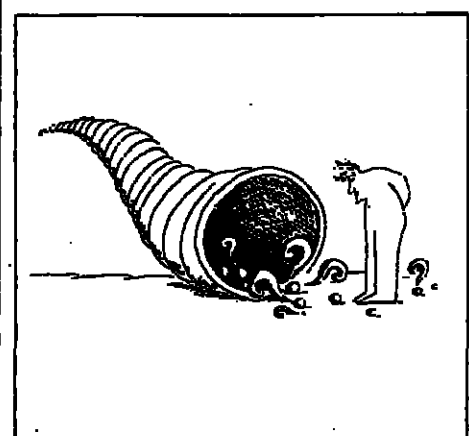
من أيجبات شروط التعيش المتبادل في هذا العلم وعلى أي مستوى من المستويات التعاون ومن شروط التعاون التي يقوم عليها الحوار والمناقشات

لقد مرت أكثر من عقدين منذ أن دخلت الدول النامية في المباحثات الرسمية المتعلقة بالتنمية الدولية في شتى وجوها على محور الشمال والجنوب وقد مضت الآن عشر سنوات وهذه الدول تحاول تعميق التفاهل وتكثيف وجهه مشرا ولكن كل هذه الجهود ذهبت هباء

أن التنبؤ - الدعوة لتخطي اقتصادي عالمي جديد والدعوة من أجل عالم واحد أي حوار الشمال والجنوب بمعنى اشم كلها تقريبا انجرت في غياهب النسيان. فالنقاش وفي حالات أهلية للمباحثات تقوم فقط على طريق ضيق في مواضيع محدودة مثل ما يحدث في صندوق النقد الدولي والبنك الدولي واتفاقية التجارة الجبرية العالمية حيث تسمح بنيت المناقشات بإطعام الدول الصناعية وضعا افضل.

في الجبهة العامة للأمم المتحدة وفي الاتحاد حيث لا يحظى الشمال بنفوذ قوي لم يتم تعليق المباحثات بل ان جرد محاولة تعويضها تجد تحديا واسعا وقويا. أيضا استخدمت السيطرة السليبية من قبل دول الشمال - الدول الغربية - من خلال تهديدهم باستخدام الفيتو أثناء اتخاذ القرار بغلبية الأصوات الجاهل من الرغبة في إجراء حوار بين الشمال والجنوب.

أن الدول النامية تحصل بلاءك المسؤولية تجاه جوانب معينة في الاختلافات التي منيت بها مشاريع التنمية فيها وعليها أن تواجه هذه المسؤولية ولكن الاضطراب الذي يسود الاقتصاد العالمي خلال العشر سنوات الأخيرة والذي أدى لظهور مشاكل خطيرة تماما يأتي من أحداث تجري بالنسبة لأغلب الدول النامية خرجها مثل عدم استقرار في أسعار الصرف والشروط القاسية التي تفرضها المؤسسات المالية على الدول النامية كبيع جماع التضخم الذي حدث في السبعينات والارتفاع الحاد في أسعار المواد لم انخفاضه المفاجيء مؤخرا وكوارث الديون الخارجية لم ارتفاع أسعار الفائدة الذي لم يسبق له مثيل والتدهور البيئي الذي وقعت دول حزام الصحراء الأفريقية ضحية له. زلزال الطين بله هذا الركود الذي انتعش الشماليين.



وأممت الاتجاهات المعادية الى المنظمات الدولية فظهرت خلال مناقشة اتفاقية استغلال ثروات أعماق البحار وإلى المحكمة الدولية وغيرها وكالات الأمم المتحدة بل أيضا الى بعض المنظمات غير الحكومية.

أما في المجال الاقتصادي فقد ظهرت نفس النزعة الى الجبرية طغت على المستوى الدولي الى أحداث توسع مذهب في البنك الدولي وقد أدى خلف وكالة التنمية الدولية لمساعدة الدول النامية ومفوضية لجنة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (الاتحاد) وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية بخصوصية مشاكل دول الجنوب. ولكن تلك الاجراء التي اكتشفت فيها هذه المؤسسات والمنظمات والاتفاقيات عكزت تماما حليا واستعدت.

لقد أوقعت الاتجاه الى التداخل والتعلاج الذي تولد فيما بعد الحرب الثانية بواسطة فرض مذهب جديد يؤيد السيطرة والهيمنة وتصل طرفة السليبية والاقتصادية بها. ففي الجانب السياسي طغت القوة الوطنية فوق الطموحات الدولية وظلت التداخلات العسكرية فوق الوسائل السلمية لحل المشاكل وظلت خدمة الزاوية الوطنية فوق الاهداف الدولية.

في أوقات الاتجاه الى التداخل والتعلاج الذي تولد فيما بعد الحرب الثانية بواسطة فرض مذهب جديد يؤيد السيطرة والهيمنة وتصل طرفة السليبية والاقتصادية بها. ففي الجانب السياسي طغت القوة الوطنية فوق الطموحات الدولية وظلت التداخلات العسكرية فوق الوسائل السلمية لحل المشاكل وظلت خدمة الزاوية الوطنية فوق الاهداف الدولية.

هيرالديون

ليرال حشمت الله مجاهدي لا يفهم ما الذي حدث لصليبه القديم نجيب الله - لقد فوجيء مجاهدي وهو احد زعماء حركة المقاومة الإسلامية لاحتلال السوفييتي في افغانستان، أكثر من أي شخص عندما علم يوم الرابع من مايو الحادي من نجيب الله زعيمه السابق في المدرسة العليا تم تعيينه رئيسا للحزب الشيوعي الافغاني الحاكم. والمajor جنرال نجيب الله طبيب قل يعمل حتى ديسمبر الماضي رئيسا للوليس السري الافغاني وهو زعيم غير معروف خارج افغانستان ولكن مجاهدي وغيره من الافغان يتذكرون أن نجيب الله في شبابه كان مسلما متدينا وتحول في سنوات الجامعة ليصبح شيوعيا متعصبيا. وبقيت الخلفية الشخصية للجنرال نجيب الله وبوره الاخير في الحكومة الافغانية عدد من رجال المقاومة الافغانية الى الاعتقاد بأن نجيب الله لم تعيينه ليستقبل جصابات جديدة الى المعسكر ويقول محمد حيدر العميد

الحكومي وبصفة خاصة من قبائل البشتون. ويقول مجاهدي - عندما كنا في المدرسة العليا كان نجيب الله مسلما ورجا في يوم من الأيام كنا متوجهين للساحة بالقرب من كابل وكنا نركب دراجات وفجأة ارغنا نجيب الله على التوقف في الطريق لكي يؤدي الصلاة لأنه لم تكن قلوبته الصلاة مطلقا. وعندما تأسس الحزب الشيوعي الافغاني عام ١٩٦٥ كان نجيب الله مجاهدي زعيمين في مدرسة حبيبية في كابل وبعد ذلك مباشرة ابغى نجيب الله زعماءه ان سليمان لائق العضو المؤسس للحزب والوزير الحالي للقبائل والقوميات بحلول تجنيده. ويضيف مجاهدي قائلا - كان نجيب الله يفتي معنى في ان هؤلاء الناس ليسوا خيرون لانهم لا يؤمنون بالله ولكن في وقت لاحق عندما التحق بجامعة تغير تماما ولا ادري لماذا. ويقول محمد حيدر العميد

قبل ١٥ عاما قرر الرئيس موبوتو سيبكو القاء زائر الى مستقيل افريقي محض وان يقطع بشدة حاضرها عن ماضيها مع الاستعمار وحول ان يفرض نوعا من التفكير كان يأمل من خلاله تنمية بلاده عن طريق الاعتماد على الثقافة القومية.

ولر الرئيس ان المواطنين يجب ان تكون جميع اهتمامهم الفريقية وحظر رابطة العنق والمرتة واستبدالها برزي شبيه ببذلة ماو الصينية.

كما تقرر تغيير اسماء الامكن لمدينة ليوبولديف التي كانت سمعها على اسم ملك بلجيكي تحولت الى كينشاسا ونهر الكونغو أصبح نهر زائير.

ويقول ديولومبي غريبي ان سيس سيبكو كان يستهدف اسلما محو

التي كانت سمعها على اسم ملك بلجيكي تحولت الى كينشاسا ونهر الكونغو أصبح نهر زائير.

ويقول ديولومبي غريبي ان سيس سيبكو كان يستهدف اسلما محو

ربطت بين السليبين الشرقي والغربي الجواب الذي رده الاحداث بصوت جهوي ومنسجم حين اطلقوا بالونات ملونة فغاز الهيليوم حيث السماء تقريبا.

وقد قدم الاحداث الى البيت الابيض من مدارس في منطقة العاصمة واشنطن واد انت عليهم نفسي ريفان لقولهم لا للمخدرات، فتكوا عليا بحماس. ونكرنا عليه غريبي، مسيرة مكافئة للمخدرات لعام ١٩٨١، التي

حبيب الله من مسلم ورع الى شيوع متعصب



● نجيب الله

في ديسمبر عام ١٩٧٩ نصبوا كارمل رئيسا للحكومة. وحاول كارمل تحت اشراف السوفييت توصيف البرامج الحكومية واسترضاء القبائل ولكنه فشل فجاء بعده نجيب الله.

ويقول عصمت حياة خان الاستلا الباكستاني يركز الدراسات الاسيوية في جامعة بيشاور أن نجيب الله في استقلال القبائل الحدودية ضد المجاهدين بسبب معرفته بتقليدهم وعاداتهم. ويعتقد حياة خان ان اختيار نجيب الله دليل على ان الاتحاد السوفيتي يعزز تصديق جهوده لاقناع أو ارغام القبائل الحدودية على وقف المساعدة للمقاومة. وتعمل قبائل الباشتو حوال ٥٥ في المائة من السكان الافغان. وكان الباشتو يحكمون افغانستان داخليا وسيكون من الصعب على الاتحاد السوفيتي اختيار زعيم من جملة قبائلية اخرى. وكان نجيب الله بعد لتسلمه الى الحزب في اشنون بوصفه من ابرز الاعضاء الطموحين وفي عام ١٩٧٨ استبعد الى منصب سفير في طهران بعد الاشياء في انه كان يناصر على الحكومة. وعندما غزا السوفييت افغانستان



ستلاقي قبول ان هذه النظرية لا يمكن ان تحل مشكلة الاقتصاد

غمة مارلين شاب وفشاء يشركون في مسيرة ضد المخدرات

خاصة جدا ونحن نحكم كما انتم ويمكن للمخدرات ان تغير من حياتكم وتقتضي على كل السعادة التي يمكن ان تمنعوا بها.

واضافت - لذا تذكروا حينما الصيف ان تواصلوا اعلام اصدقائكم بلخطار المخدرات. فقد تنفذون حياة شخص ما بقولكم لهم ما تشعرون به.

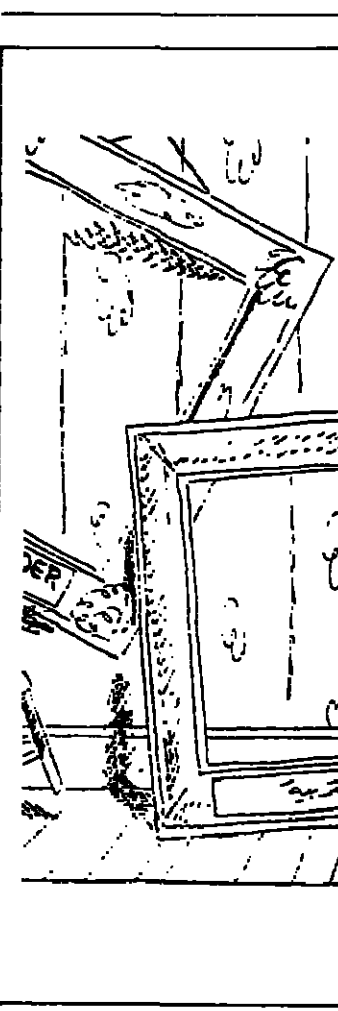
وبعد كلمة السيدة الاولى قال سافوي هاريس وهو تلميذ في الصف السادس الابتدائي في مدرسة محلية اجريت معه مقابلة صحفية. لقد شعرت اني قوي بما يكفي لاقول للمخدرات وخاصة للمرجوانا بسبب ان كثير من اصدقائي يقولون لا بأس من تعاطي المخدرات ولكني اقول لا.

وعند ذلك اضافت الطالبة روتيس ستورديفانت (١٠ اعوام) قائلا - وانا ايضا.

وقالت - انها (ناني ريفان) زارت المدرسة قبل ايام قلنا لها ان معلمينا يخطوننا فعلا دروسا حول مخاطر المخدرات.

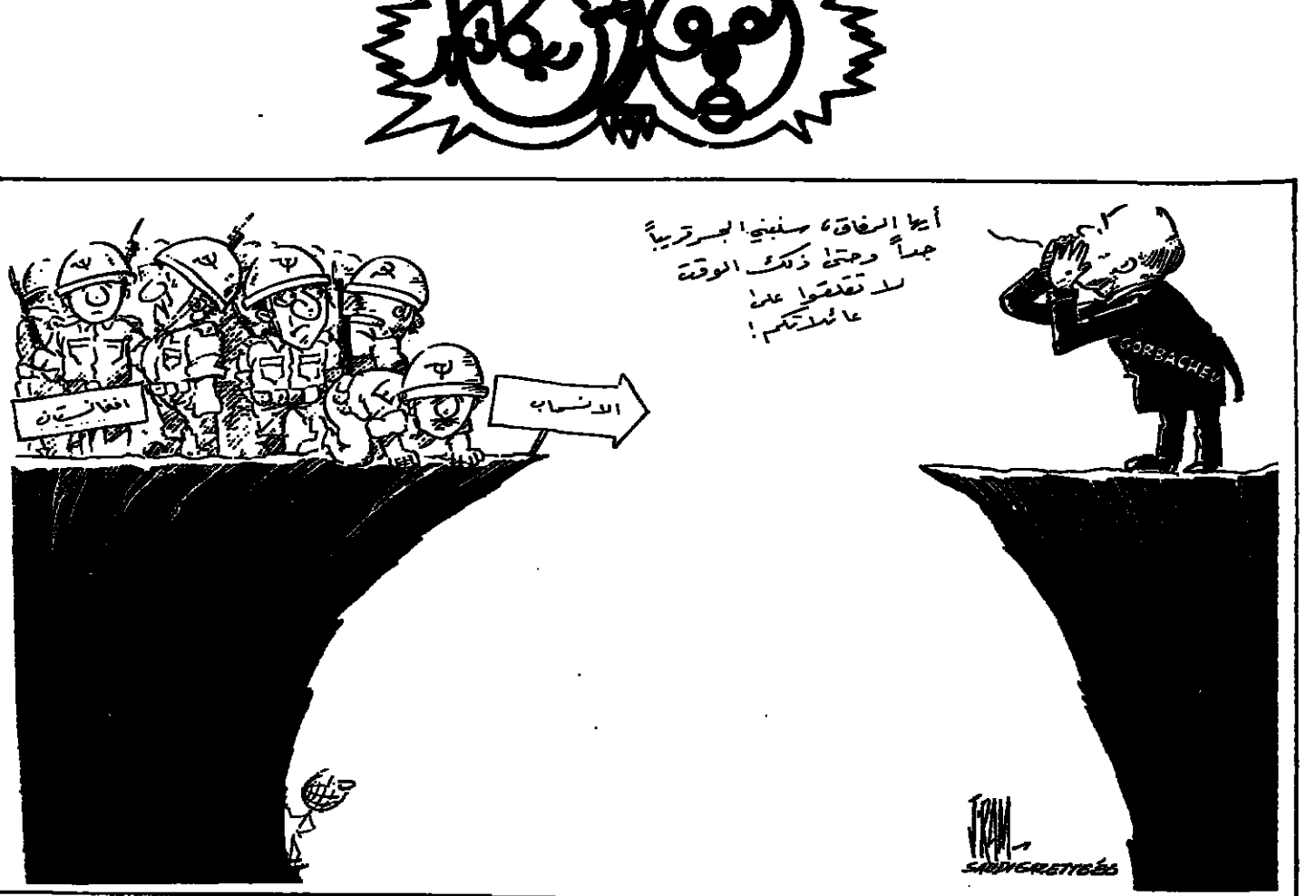
وقالت جوان ديكز وهي معلمة في مدرسة لا سال الابتدائية ان مدرستها اختبرت انفسها للمشاركة في حفل لا للمخدرات.

واردت - وفي الواقع لا توجد مشكلة كبيرة في مدرستا. ولكن ذلك لا يعني انها ستبقى على هذا الوضع يوما لان المخدرات منتشرة في المجتمع ويجب ان يعرف الاولاد ما يتوجب عليهم ان يفعلوه حينما تعرض مخدرات عليهم.



عنه السؤقه.. ما زالك لدينا هنا باتيا !!

ديويو تعارضة



سعودي جازيت

الجبيل : شارع جـدة ٣٦١٧١٤٤	الرياض : شارع السنين ٤٧٩٢٤/٥٨٩٩٤٤	الطائف : شارع المدينة ٤٣١١٠٤٣	الزلفي : شارع طريق الرياض ٤٣٣٣٣٠٠	عنيزة : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	جدة : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠
الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠	الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٣٣٠٠

